

四庫全書

經部

按：本册原書於抗戰播遷中曾遭水漬，致字跡模糊不清，茲雖力經描修版面，仍無法全復舊觀。

欽定四庫全書

經部

儀禮經傳通解續卷六

詳校官尚書_臣德保

給事中_臣溫常綬覆勘

總校官進士_臣繆琪

校對官中書_臣吳俊

謄錄舉人_臣周克鵬

欽定四庫全書

儀禮經傳通解續卷十八

宋楊復撰

少牢饋食禮

祭禮二

鄭目錄云諸侯之卿大夫祭其祖祢於廟之禮於五禮屬吉禮

大戴第八小戴第十一別錄第十六疏曰鄭知諸侯之卿大夫者曲禮下云大夫以索牛用大牢是天子卿大夫明此用少牢為諸侯之卿大夫可知賓尸是卿不賓尸為下大夫為其也

經十六

少牢饋食之禮

少詩召反後放此體將祭祀必先擇牲繫于牢而芻之羊豕曰少牢諸侯之

卿大夫祭宗廟之牲 疏曰案周禮地官充人職云掌
繫祭祀之牲牲牷祀五帝則繫于牢而芻之三月享先王
亦如之注云牢閑也必有閑者防禽獸觸齧養牛羊曰
芻三月一時節氣成案楚語諸侯卿大夫等雖不得三
月亦皆有養牲之法故鄭據禹言芻之唯據羊若豕則
曰豢故地官藁人職云掌豢祭祀之犬注云養大豕因
豢樂記亦云豢豕作酒非以為禍不言豕曰豢文略也
云牛羊曰少牢者對三牲具為大牢若然豕亦有牢稱
故詩公劉云執豕於牢下經云上利升牢心舌注云牢
羊豕也是豕亦稱牢也但非一牲即得牢稱若一牲即
不得牢名故郊特牲與 日用丁巳 音紀注皆同 內事
士特牲皆不言牢也

其令名自丁寧自變改皆為謹敬必先取此日明日乃
筮 疏曰紫曲禮文外事以剛日內事以柔日內事謂
冠昏祭祀出郊為外事謂征伐巡守之等甲丙戌庚壬
為剛日乙丁巳辛祭為柔日餘直宮丁己者鄭安取其

令名故也云必先諏此日明日乃筮者以其舉事尚朝
旦不可今日謀日即筮是以此文云自用丁巳乃云筮
旬有一日是別筮旬有一日已筮來月上旬之已疏
於後日乃筮也
曰知旬為十日者此云旬有一日以先月下旬之已筮
來月上旬之已除後已之前通前已為十日十日為齋
後已日則祭若然筮日即齊乃可故下文筮日即云乃
官戒不云厥明也鄭直云下旬已上旬已據用已一日
而言若用丁言先月下甸丁筮來月上旬丁若丁巳之
外辛乙之等皆然鄭必言來月上旬不用中旬下旬者
吉事先近
日故也
筮於廟門之外主人朝服西面於門東史朝

服左執筮右抽上韠兼與筮執之東面受命於主人
直朝

遙反後朝服皆放此韠徒木反
史家臣主筮事者
疏曰云主人朝服西面於門東者此為將筮故西面案

下文為期于廟門外主人門東南面注云主人不西面者大夫尊於諸官有君道也者彼不為卜筮之事故主人南面也又主人朝服者為祭而筮還服祭服是以上篇特牲筮亦服祭服玄端以此而言天子諸侯為祭卜筮亦服祭服案司服云享先王則袞冕祭義云易抱龜南面天子袞冕北面雖有明知之心必進斷其志焉是為祭而卜還服祭服則諸侯為祭卜筮服祭服可知若為他事卜筮則異於此孝經注云卜筮冠皮弁衣素積百王同之不改易士冠主人朝服注云尊著龜之道故也云史家臣主筮事者案雜記大夫士筮亦云史練冠長衣是史主筮事也主人曰孝孫某來日丁亥用薦歲事于皇祖

伯某以某妃配某氏尚饗

丁未必亥也直舉一日以言之耳禘于大廟禮者不得丁

亥則已亥辛亥亦用之無則苟有亥焉者可也薦進也進歲時之祭事也皇君也伯某且字也大夫或困字為

謚春秋傳曰魯無駭卒請謚與族公命之以字為展氏是也某仲叔季亦曰仲某叔某季某也某妃某妻也合食曰配某氏若言姜氏子氏也尚庶幾饗歆也大廟晉泰下文大筮大祝皆同疏曰丁未必亥也直舉一日以言之耳者以日有十辰有十二以五剛日配六陽辰以五柔日配六陰辰若云甲子乙丑之等以日配辰丁日不定故云丁未必亥經云丁亥者不能具載舉一日以丁當亥而言餘或以己當亥或以丁當丑此等皆得用之也云禘于大廟禮者大戴禮文云不得丁亥則己亥辛亥亦用之者鄭云此吉事先近日唯用上旬若上旬之內不得丁己以配亥或上旬之內無亥以配日則餘陰辰亦用之故春秋宣八年經嘗辛己有事於大廟文二年經書八月丁卯大事于大廟昭十五年經書二月癸酉有事于武宮桓十四年乙亥嘗此等皆不獨用丁己之日與亥辰也蓋無則苟有亥焉可也必頻亥者案月令云乃擇元辰天子乃耕注云元辰蓋郊後之

吉亥也陰陽式法亥為天倉祭祀所以求福宜擇于田
故先取亥上旬無亥乃用餘辰也云伯某且字也者以
某在伯下若某在子止者某是伯仲叔季以某且字不
得在子上故也云大夫或因字為諡者謂因二十冠而
字為諡知者以某且字者觀德明功若五十字以伯仲
人人皆有非功德之事故知取二十冠而字為諡也隱
八年春秋左氏傳云無駭卒羽父請諡與族公問族於
衆仲衆仲對曰天子建德因生以賜姓胙之土而命之
氏諸侯以字為諡因為族公命以字為展氏彼無駭
之祖公子展以展為諡在春秋前無駭取以為族故公
命為展氏是也此經云伯某是正祭之稱也若時有告
請及非常祭祀則去伯直云且字言某甫則聘禮賜饗
惟羹飪筮一尸若昭若穆僕為祝祝曰孝孫某薦嘉禮
於皇祖某甫是也若卿大夫無諡正祭與非常祭一皆
言五十字在子上與士正祭禮同則云某子故聘禮記
云皇考某子是也特牲士禮無諡正祭稱皇考某子若

士告請之祭則稱且字故士史曰諾西面于門西抽下
虞記云適爾皇祖某甫是也

籒左執筮右兼執籒以擊筮

將問吉凶焉故擊之以動其神易曰著之德圓而神

疏曰史既曰諾乃之於門西闕外西面述命乃筮也云左執筮及下云擊筮筮者皆是著以其用著為筮因名著為筮云兼執籒者上文已用右手抽上籒此經又用右手抽下籒是二籒兼執之也云易曰著之德圓而神者鄭彼注云著形圓而可以立變化之數故謂之神也引之者證著有神故擊而動之也遂述命

曰假爾大筮有常孝孫某來曰丁亥用薦歲事于皇祖

伯某以某妃配某氏尚饗

述猶也重以主人辭告筮也假借也言因著之靈以問之

常吉凶之占繇重直用反繇直又反疏曰云遂述命者史既受主人命乃右還向闕外西面遂述上主人

之辭謂之述命述命訖乃連言曰假爾大筮有常此典
即席西面命筮與述命同為一辭者對士喪禮卜筮曰
云不述命若述命即與即席西面命龜異鄭注云述命
命龜異龜重威儀多也對此大夫少牢述命命筮同筮
輕威儀少為文也云常君凶之占繇者謂應凶告吉應
吉告凶則不常此吉凶之占依龜之繇解繇辭則否龜
之長若易之爻乃釋韞立筮卿大夫之著長五尺立筮
由便疏曰云卿大夫之

著長五尺者大戴禮三正記皆有此文立筮由便以其
著長立筮為便對士之著三尺坐筮為便若然諸侯著
七尺天子著九尺立筮可知卦者在左坐卦以木卒筮乃書卦于木

示主人乃退占

卦者史之屬也卦以木者每一爻畫地
以識之六爻備書于板史受以示主人

退占東面旅占之疏曰云卦者史之屬也者以其筮
是史故知卦者是史之屬也云書於板者釋經書卦于

木木即板也云更受以示主人者以經書卦是畫卦者恐卦者以示於主人以卦者舉宜還使筮史以示主人

也吉則史讀筮史兼執筮與卦以告于主人占曰從者從

求吉得吉之言疏曰以主人之祭本以求吉今以疑而問筮筮而得吉是從主人本心故曰從者是求吉得

吉之言也乃官戒宗人命滌宰命為酒乃退戒滌大歷反官

共祭祀事者使之具其物且齊也滌灑濯祭器埽除宗廟共音恭齊側皆反下同概告發反疏曰云官戒

戒諸官也當共祭祀事者使之具其物且齊也滌灑濯祭器埽除宗廟者此其筮祭日得吉當以崇祭事故知

官戒戒諸官有此數事此等皆若不吉則及遠日又筮

事見於下文故鄭總而言也日如初及至也遠日後丁若後已疏曰云遠日後丁

若後已者即上曲禮云喪事先遠日吉事先近

日是也若上旬丁己不吉則至上旬又筮中旬丁己不吉至中旬又筮下旬丁己不吉則止不祭以其卜筮不過三也是以鄭云後丁若後己也

右卿大夫祭前十日先筮日

宿宿讀為肅肅進也大夫尊儀孟多筮日既戒諸官以齊戒矣至前祭一日又戒以進之使知祭日常來古文宿皆作羞疏曰云大夫尊儀孟多者其大夫宿戒兩有士有宿而無戒是儀略故云大夫儀多也此直是儀多而云孟多者據士尸一宿下文大夫尸再宿是儀孟多孟多猶云彌多也此云前祭一日又戒以進之使知祭日常來并下文明日朝服筮尸並是前祭一日雖下文前宿一日宿戒尸者是前祭二日以言前宿一日明祭前二日可知也

前宿一日宿戒尸皆肅諸官之日又先肅尸者重所用為尸者又為將

筮又為于偽反疏曰云皆肅諸官之日者解經宿是肅諸官之日云又先肅尸者揔解經前宿一日宿戒尸謂是肅諸官之日前又先肅尸校一日當祭前二日也云重所用為尸者肅諸官唯一肅尸有再肅是重用為尸者故也云又為將筮者亦是肅之使知祭日當來故也若然宿與戒前後名不同今合言之者以前有十日之戒後有一日之宿若單言戒嫌同十日若單言宿嫌同一日故宿戒並言明其別也或云此是初戒尸云宿戒尸者故加明日朝筮尸如筮日之禮命曰孝孫宿字於戒上也

某來日丁亥用為歲事于皇祖伯某以某妃配某氏以

某之某為尸尚饗筮卦占如初

某之某者字尸父而名尸也字尸父尊鬼神也

不前期三日筮尸者大夫下人君祭之朝乃視濯與士異疏曰云某之某者字尸父而名尸也者案曲禮云

父在不為尸注云為其夫子道然則尸卜筮無父者若然凡為人尸者父皆死矣死者當諱其名今對尸故知不稱尸父之名故上某是尸之父字下某為尸名是生者可稱名是以云字尸父而名尸也云字尸父尊鬼神也者以不稱名是尊鬼神也特牲士禮云前期三日筮尸此祭前一日筮尸吉遂宿尸者天子諸侯前期十日卜得吉日則戒諸官散齊至前祭三日卜尸得吉又戒宿諸官使之致齊士卑不嫌故得與人君同三日筮尸但下人君不得散齊七日耳大夫尊不敢與人君同直散齊九日前祭一日筮尸并宿諸官致齊也云祭之朝乃視濯與士異者亦是士卑得與人君同祭前一曰視濯大夫尊不敢與人君同故與士異也云與士異亦是下人君下人君亦是與士異也吉則乃遂宿尸祝賓筮吉又遂士與互換省文為義也

吉則乃遂宿尸祝賓 肅尸重尸也既肅尸乃肅諸官及執事者稅為擯者尸神象疏曰諸官一肅上已肅尸言今筮吉又肅再肅者是重尸

者也云既肅尸乃肅諸官及執事者此重解上文宿是此宿尸後事置於上文者彼為前宿一日宿戒尸之事故云其實當在此重肅尸之後也云祝為擯者尸神象者泚前筮尸時皆主人出命至此使祝擯以尸是神象故使祝擯也案特牲使宗人擯主人辭又有祝共傳命者士卑不嫌兩有與人君同此大夫尊下人君故闕之唯有祝擯而已又此尸不言出門面位案特牲主人宿尸時尸如主人服出門左西面鄭注云不敢南面當尊則大夫之尸尊尸出門徑南面故主人再拜稽首祝告主人與尸皆不在門東門西也

曰孝孫某來日丁亥用薦歲事于皇祖伯某以某妃配

某氏敢宿

告尸以主人為此事來

尸拜許諾主人又再拜稽首主

人退尸送揖不拜

尸不拜者尸尊疏曰凡賓主之禮賓去主人皆拜送今云尸送揖不拜

者以大夫尸尊故也

若不吉則遂改筮尸

即改筮之不及遠日疏曰此決上文筮日不

占筮遠日者以日為祭祀之本須取丁己之類故須取遠日後旬丁此筮尸不吉不須退至後旬故筮不待遠

也日

右筮尸宿尸及宿諸官

既宿尸反為期于廟門之外

為期肅諸官而皆至定祭早晏之期為期亦夕時也

言既肅尸反為期

明大夫尊肅尸而已其為賓及執事者使人肅之疏曰云為期肅諸官而皆至者宿尸及

宿諸官與為期皆於祭前之日也特牲云廟明夕陳鼎于門外又下文請期曰羹飪是夕時則此大夫禮為期

亦夕時可知也經云宿尸反即云為期明大夫不自肅賓以下可知故云使人肅之也

主人門東

南面宗人朝服北面曰請祭期主人曰比於子

比次也

注同

比次早晏在於子也主人不西面者大夫尊於諸官有君道也為期亦唯尸不來也疏曰言比早晏

者一日一夜辰有十二冬日夏夜長短不同是以推量比次日辰之早晏也云主人不西面者大夫尊於諸官

有君道也者決特牲主人門外西面士卑於屬吏無君道故也云為期亦唯尸不來也者言亦特牲為期時賓

及眾賓位於門西時無尸此大夫禮餘賓之等並來亦唯尸不來是以主人南面亦為無尸也宗人曰

旦明行事主人曰諾乃退

旦明且日質明

右宗人請祭期

明日主人朝服即位于廟門之外東方南面宰宗人西

面北上牲北首東上司馬刲羊司士擊豕宗人告備乃

退

刲苦圭反文互者省文也

刲擊皆謂殺之此實既省告備乃殺之

尚書傳羊屬火豕屬水

疏曰案特

牲視牲與視殺別日今少牢不言視牲直言刲擊告備乃退者省文也祭義云君牽牲穆答君卿大夫序從既

入門麗于碑卿大夫袒而毛牛尚耳諸侯禮殺於門內

此大夫與特牲士皆殺於門外者辟人君也云刲擊皆

謂殺之者豕言擊動之使鳴是視牲也羊言刲謂殺之是視殺也

雍人概鼎匕俎于雍

饔雍饔在門東南北上

概古愛反者饔饔也在門東南統於主人

雍人掌割亨之事

北上羊豕魚腊皆有竈竈西有鍾凡概者皆陳之而後

告絜疏曰云雍人掌割亨之事者同禮饔人職文云凡概者皆陳之而後告絜者絜特牲

視濯時皆陳之視絜告絜此亦當然廩人概甑甗匕與

敦于廩饔廩饔在雍饔之北

饔子孕反廩魚反又音言劉音彦入魚變反敦音

對劉都愛反後皆放此廩人掌米入之藏者廩如甑一孔七所以七黍稷者也古文甑為黍疏曰云廩人

掌米入之藏者周禮地官廩人職文以其穀入倉人米入廩人故也云甑如甑一孔者案冬官陶人職云甑實

二甑厚半寸脣寸甑實二甑厚半寸脣寸七穿鄭司農云甑無底甑以其無底故以一孔解之云七所以七黍

稷者也者上雍人云七者所以也司宮概豆籩勺爵觚肉此廩人所掌米故云七黍稷也

觶几洗筐于東堂下勺爵觚觶實于筐卒概饌豆籩與

筐于房中放于西方設洗于阼階東南當東榮

敬猶依也大

攝官司宮兼掌祭器也疏曰案特牲云宗人升自西階視壺濯及豆籩反降東北面告濯具鄭注云不言絜

以有几席若然彼几席不概則几沈篚三者亦不概而并言之者以其同降于東堂下故繼觚觶連言之其實不概也云大夫攝官司官無掌祭器者下文司官雍神席於與此又掌豆籩之等故鄭云攝官祭內則鄭注云諸侯兼官者彼對天子天子六卿諸侯三卿薄六卿此則大夫對諸侯諸侯具官大夫攝官也

右視殺視濯

羹定雍人陳鼎五三鼎在羊鑊之西二鼎在豕鑊之西

定多佞反魚腊從羊膚從豕統於牲疏曰云魚腊從羊膚從豕統於牲者上文概鼎時鄭云羊豕魚腊皆有竈今陳鼎宜各當其鑊此三鼎在羊鑊之西二鼎在豕鑊之西故云魚腊從羊膚從豕也其實羊豕魚腊各有鑊也此直有羊豕豕皆有鑊前注可知魚腊皆有竈案士虞禮云側享于廟門外之右東面魚腊爨在其南

士之魚脂皆有鱖則大夫魚脂皆有司馬升羊右胖髀不

升肩臂臠膊髀正脊一脰脊一橫脊一短脅一正脅一

代脅一皆二骨以並腸三胃三舉肺一祭肺三實于一

鼎

胖音判髀步禮反又方爾反臠奴到反又人于反膊

劉音純說文之允反髀音格又音各下同脰他頂反

升猶上也上右胖周所貴也髀不升近竅賤也肩臂

臠肱骨膊髀股骨脊從前為正脅旁中為正脊先前脅

先後屈而反猶器之紾也並併也脊脊骨多六體各取

二骨併之以多為貴舉肺一尸食所先舉也祭肺三為

尸主人主婦古文胖皆作辨髀皆作脾余文並皆為併

紾側耕反後同併步頂反辨音適一皮覓反脾必爾

反又婢支反疏曰上十一體言一者見其體也下言

皆二骨以並見一體皆有二骨也云脊從前為正脅旁

儀禮經傳通解續

中為正脊先前骨先後屈而反猶器之綽也云先前者
正脊是也先後者即短骨是也故特推記云尸祖正脊
二骨撐脊長脊二骨短脊鄭注云脊無中脊無前也
明代脊最在前也脊先前脊先後者取綽屈之義若然
脊以前為正其次名臑却後名橫臑者取臑臑然直後
言橫者取闊於臑凡名骨皆隨形名之唯言正者以義
取稱焉此言綽者指解脊不取肩臑也若尸舉壯體則
肩臑為綽故鄭注特牲云舉先正脊後肩自上下而卻
下綽而前終始之次也故尸舉壯體如綽也案下注云
升之以尊卑此注云猶器之綽也若綽則不得見尊卑
若以尊卑升復不得見綽兩注似乖者凡壯體四支為
貴故先序肩臂臑臑臑為上是尊然後序脊脊於下是
卑次應先言正脊而先言短者又取綽之義也但所序
骨體各有宜不可准定也若然既以尊卑升之而祭肺
肯序在下者腸胃及肺在內不得與外體為尊卑之次
當以腸內自為先後之次也云脊脊骨多六體各取二

骨併之以多為貴者此經肩臂已下皆言一至十一體之下揔言皆二骨知二骨據脊骨多六體各取二骨者案特牲記肩膊肱肱胛不言二骨至序脊骨即言二骨以並故知此言皆二骨亦據脊骨可知也司士

升豕右髀不升肩臂臑膊髂正脊一脰脊一橫脊一短脅

一正脅一代脅一皆二骨以並舉肺一祭肺三實于一鼎

豕無腸胃君子不食溷腴溷音患又扶困反疏曰
云君子不食溷腴禮記少儀文彼注云腴有似於人穢

故樂記注云以穀食
犬豕曰黍是似人也
雍人倫膚九實于一鼎
倫擇也
膾華肉擇

九之取美者疏曰知骨革肉者下文云膚而俎亦橫載革順故知膚是脅革肉也司士又升魚

腊魚十有五而鼎腊一純而鼎腊用麋

曰純純猶全也疏曰云司士又升副倅者謂是第三俎其司士與前文司士升豕者別知者以下經云司士

三人升魚腊膚則此豕魚腊宜各一人又此升鼎宜俱時明是副倅者非升豕者可知云倅者衆諸子職云掌

國子之倅鄭云是公卿大夫之副貳則此云倅亦副之別名以其副牲鼎故云副倅也卒胥皆設

扃冪乃舉陳鼎于廟門之外東方北面北上齊之承反

上鄉內相隨古文冪皆為密司宮尊兩甒于房戶之間同於皆有冪

甒有玄酒甒亡甫反房戶之間房西室戶東也棡無足禁者酒戒也大夫去足改名優尊者若不

為之戒然古文甒皆作廡今文冪作甒疏曰云棡無足禁者酒戒也大夫去足改名優尊者若不為之戒然

者此決特牲用棡仍云禁此改名曰棡是優尊者若不為神戒然卿飲酒雖是大夫禮猶名斯禁者尋常飲酒

異於祭祀也

司宮設壘水于洗東有枓設篚于洗西南肆

枓音

主枓枓水器也凡設水用壘沃盥用枓禮在此也
枓九于反劉苦侯反疏曰云凡設水用壘沃盥用枓

禮在此也者言凡摠儀禮一部內用水者皆須壘盛之
沃盥水者皆用枓為之鄭言禮在此者以士冠禮直言

水在洗東士昏禮亦直言水在洗東鄉飲酒特牲記亦
云然皆不言壘器亦不云有枓其燕禮大射雖云壘水

又不言有枓故鄭注摠云凡此等設水用壘沃
盥用枓其禮具在此故餘文不具省文之義

改饌豆

籩于房中南面如饋之設實豆籩之實

改更也為實之
更之威儀多也

如饋之設如其陳之左右也饋設東面疏曰前司宮
概豆籩訖饌豆籩放於西方今欲實之乃更設豆籩於

房中南面如饋之禮東面設然者此大夫禮威儀多決
特牲士禮視濯時豆籩鉶在東房至實豆籩時直云豆

籩釶陳於房中如初鄭云如初者取而實之既而反小
之是其不改籩豆之處因而實之是士禮威儀略也

祝設槃匱與簞巾于西階東

為尸將盥疏曰案特牲直云尸盥匱水實于槃中

簞巾在門內之右不言其人未聞也知非祝者彼下文始言祝筵几于室中注云至此使祝接神明前非祝也

右實鼎及豆籩槃匱等

主人朝服即位于阼階東西面

為將祭也

司宮筵于奧祝設

几于筵上右之

布陳神坐也室中西南隅謂之奧席東

疏曰案特牲云祝筵几

鄭云使祝接神此使司宮者此大夫禮異於士故司官設席祝設几大夫官多故使兩官共其事亦是接神故

祝設几也

主人出迎鼎除糝士盥舉鼎主人先入

道之也主人不盥不

舉疏曰此決特牲主人降及賓盥士禮自舉鼎此大夫尊不舉故不盥司宮取二勺于筐

洗之兼執以升乃啓二尊之蓋冪奠于櫨上加二勺于

尊覆之南柄

二尊兩甌也疏曰二尊兩甌者即上司宮尊兩甌于房戶之間是也知二勺兩尊

用之者玄酒雖有不酌重古如酌者然也鼎序入雍正執一匕以從雍府執

四匕以從司士合執二俎以從司士贊者二人皆合執

二俎以相從入

相息亮反相助

陳鼎于東方當序南于洗西

皆西面北上膚為下匕皆加于鼎東枋

枋彼命反為下以其加也

南于洗西陳於洗西南疏曰此云膚為下門外陳鼎時不言至此言之者以膚者豕之實前陳鼎在門外時

未有俎據鼎所陳則膚在魚上今將載於俎設之最在後故須分別之也云膚為下以其加者以羊無別俎而豕有膚俎故謂之加以加為下也洗當東榮近東也其陳鼎鼎當東序則近西也而言南于洗西則鼎陳于洗西稍近南東西不得與洗相當也

俎皆設于鼎西西肆所俎在羊俎之

北亦西肆

所音祈當鼎

疏曰云異其設文不當鼎者羊俎在

羊鼎西今云所俎在羊俎北不繼鼎明不當鼎也若繼鼎言者即在鼎西也

宗人遺賓就主

人皆盥于洗長杞

長丁大反注同賓後也主人不杞言就主人者明親

長杞者長賓吮次

臨之古文杞作乚

佐食上利升牢心舌載于所俎心皆安下切

上午割勿沒其載于所俎末在上舌皆切本末亦午割

勿沒其載于所橫之皆如初為之于爨也

牢羊豕也安平也平割其

下於載便也凡割本末食必正也午割使可絕勿沒為其分散也所之為言敬也所以敬尸也周禮祭尚肺事

尸尚心古心古知滋味今文切皆為判

疏曰經言皆如初為之于爨也者以前膚鼎時不見心舌嫌不在爨

故明之云皆者羊豕皆有心舌也衆特牲記云所俎心

舌皆去本末午割之實于牲鼎載心立舌縮俎即是未

入鼎時則制此心舌然也既未入鼎時先制之是以雖

出爨亦得為皆如初爨也云凡割本末食必正也者鄉

黨孔子云割不正不食故割本末為食正也云所之為

言敬也者郊特牲大彼云所之為言敬也言所以敬尸

也云周禮祭尚肺者禮記明堂位云有虞氏祭首夏后

氏祭心殷祭肝周祭肺是周之禮法祭肺而此所俎不

取肺而用心者以其事尸尚心舌心舌知滋味者故特

牲記鄭注亦云心舌知食味者欲尸之饗此祭是以進

牲記鄭注亦云心舌知食味者欲尸之饗此祭是以進

牲記鄭注亦云心舌知食味者欲尸之饗此祭是以進

之若然舌之所嘗五味乃是心
之所知酸苦也故心舌并言之佐食遷肝俎于阼階西

西縮乃反佐食二人上利升羊載右胖髀不升肩臂臑
膊髀正脊一脰脊一橫脊一短脅一正脅一代脅一皆

二骨以並腸三胃三長皆及俎拒舉肺一長終肺祭肺

三皆切肩臂臑膊髀在兩端脊脅肺肩在上
升之以尊卑載之以

體次各有宜也拒讀為介距之距俎距脰中當橫節也
凡牲體之數及載備於此疏曰升羊載右胖者准例

實鼎曰升實俎曰載今實俎而言升者以其升者上也
是以載俎升載兩言之也但此經所載牲體多少一依

上文升鼎不異而重序之者以其載俎之時恐與入鼎
時多少有異故重序之舉肺祭肺上已言今又言之者

以其上升鼎時直言舉肺一祭肺三不言長短上所以
不言長短者以其入鼎時三者未制故不辯長短至此
載俎乃制長短及切之故具辯之也若然上升鼎時不
制者若升鼎制之恐二肺雜亂是以升俎乃制之若然
心舌未升鼎時已午割勿沒不言至載俎乃言午割者
彼二者其體殊異不雜亂故俎乃一辯而已云肩臂臑
膊脰在兩端脊脅肺肩在上者此是在俎之次俎有上
下猶牲體有前後故肩臑在上端膊脰在下端脊脅肺
在中其載之次序肩臂臑正脊脰脊橫脊代脅長脅短
脅肺腸胃膊脰也云升之以尊卑者即上文上利升羊
以下序其在鼎也云載之以體次者俎法四體尊於脊
脅即經四體在兩端脊脅肺在中者故云各有宜也云
拒讀為介距之距者案左氏傳昭二十五年云季郈之
雞鬪季氏介其雞鄭氏云介甲為雞著甲又云郈氏為
之金距注云金距以金踏距今鄭君合取季氏之介又
取郈氏之距而云介距之距也引之者彼距在雞足為

距此俎距在俎為橫也是距云俎距脰中當橫節也案
明堂位云俎有虞氏以梲夏后氏以巖殷以楸周以房
俎注云梲斷木為四足而已巖之言麓也謂中足為橫
距之象周禮謂之距彼注云周禮謂之距即指此俎距
而言是距為俎足中央橫者也此言俎距脰中當橫節
者案明堂位夏后氏以巖謂中足之橫下仍有殷之楸
謂橫下仍有曲撓之足下又有周之房俎謂四足下更
有跗鄭云上下兩間有似於堂房是橫下更有二事故
言脰中當橫節也云凡牲體之數及載備於此者案此
經節折前體肩臂臑兩相為六後體膊肱兩相為四短
骨正骨代骨兩相為六脊有三摠為十九體唯不數齠
二通之為二十一體二體正祭不薦於神尸故不言是
牲體之數備於此言及載備於此者上經云下利升豕
升於鼎此經云載於俎是其及載備於此也下利升豕
其載如羊無腸胃體其載于俎皆進下也進下變於食生

明不敢以食道敬之至也鄉飲酒禮進腩羊次其體豕
言進下互相見見賢遍反疏曰云進下變於食生
也者決公食大夫鄉飲酒牲體皆進腩腩是本是食生
人之法此言進末末為終謂骨之終食鬼神法故云變
於食生也云所以交於神明者郊特牲文云不敢以食
道檀弓文云羊次其體豕言進下互相見者羊次其體
即上經上利升羊以下是次其體言互相見
者羊言體亦進下豕言進下亦次其體也司士三人

升魚腊膚魚用鮒十有五而俎縮載右首進腩

鮒音附
右首

進腩亦變於食生也有司載魚橫之少儀曰羞濡魚者
進尾疏曰云右首進腩亦變於食生也者凡載魚為
生人皆右首皆向右進鮒其祭祀亦首皆在右進腩往人死
人皆右首陳設在地地道尊右故也鬼神進腩者腩是
氣之所聚故祭祀進腩也生人進鮒者鮒是生人尚
味故公食大夫云魚七縮俎寢右鄭注云右首也寢右

進鰭也乾魚近腴多骨鯁是也云有司載魚橫之少儀
曰羞濡魚者進尾引之者欲見正祭與儗尸載魚禮異
又與生人食禮不同以其尸之禮上大夫載魚橫之於
人為縮於俎為橫既見乾魚則進首可知復取少儀者
濡魚進尾見與乾魚異有司徹進首是上大夫繹祭儗
尸之禮有乾魚橫於俎宜進其首則少儀羞濡魚者是
天子諸侯繹祭可知以其天子諸侯繹祭乾濕皆有乾
魚則進首鮮魚則進尾必知是天子諸侯繹祭者以其
大夫儗尸加臠祭於上同故知義然也腊一純而俎亦進
與儗尸加臠祭於上同故知義然也腊一純而俎亦進
下肩在上經如羊豕凡腊之體載禮在此疏曰以其諸
禮在此也禮唯有腊文無升載之事疏有此經所載之
法故云載膚九而俎亦橫載革順列載於俎令其皮相
禮在此也禮唯有腊文無升載之事疏有此經所載之
疏曰云列載於俎令其皮相順者解經革順謂以此膚
之體相次而作行列以膚革相順而載也云亦其骨體

者上牲體橫載文不明故舉膚亦橫載以明之此膚言橫則上羊豕骨體亦橫載可知也

右舉鼎七載

卒齊祝盥于洗升自西階主人盥升自阼階祝先入南

面主人從戶內西面

將納祭也

主婦被錫衣侈袂薦自東房

韭菹醢醢坐奠于筵前主婦贊者一人亦被錫衣侈袂

執葵菹羸醢以授主婦主婦不興遂受陪設于東韭菹

在南葵菹在北主婦興入于房

被錫讀為髣髴古者或剔髮者刑者之髮以被

婦人之紒為飾因名髣髴焉此周禮所謂次也不纓笄者大夫妻尊亦衣綃衣而侈其袂耳侈者蓋半士妻之

袂以益之衣三尺三寸祛尺八寸韭菹醢醢朝事之豆也而饋食用之豐大夫禮菹醢在綏令文鬻為錫羸為蝸力未反疏曰云主婦贊者一人亦被錫者此被錫蝸與士妻同纓笄綃衣若士妻與婦人助祭一皆纓笄當與士妻同纓笄綃衣若士妻與婦人助祭一皆纓笄綃衣以綃衣下更無服服窮則同故特牀云凡婦人助祭者同服是也云被錫讀為鬻鬻者欲見鬻取人髮為之之義也云古者或剔髮者刑者之髮以被婦人之紒為飾因名髮鬻焉者此解名髮鬻之意案哀公十七年左傳說衛莊公登城望戎州見己氏之妻髮美使鬻之以為呂姜鬻是其取賤者髮為鬻之事也云此周禮所謂次也者案周禮追師云掌王后以下副編次三翟者首服副鞠衣禮衣首服編祿衣首服次鄭彼注副首飾若今步搖編編列髮為之若假紒次次第髮長短為之所謂髮鬻鄭云所謂髮鬻者指此文也是彼此相曉也

云不纓笄者大夫妻尊者此決特牲主婦纓笄士妻卑故也云亦衣綃衣者亦如特牲士妻主婦綃衣也綃衣者六服外之下者云而侈其袂耳侈者益半士妻之袂以益之衣三尺三寸袂尺八寸者士妻之袂二尺二寸袂尺二寸三分益一故衣三尺三寸袂尺八寸也故內司服注亦為此解此或云衣三尺三寸或云袂俱各義是以喪服記云亦名袂為衣也云韭菹醢醢朝事之豆也者案周禮醢人職朝事之豆韭菹醢醢朝事之菹菹鹿膾節菹麋膾彼天子八豆今大夫取二豆為饋食用之豐大夫禮故也若然葵菹醢醢亦天子饋食之豆今大夫用之鄭不言者彼饋食當其節天子八豆此大夫取二而已故不煩言之云葵菹在綃者以其韭菹在南醢醢在北今於改東葵菹在北羸醢醢在南是其綃次之也

執豕俎司士三人執魚腊膚俎序升自西階相從入設

俎羊在豆東豕亞其北魚在羊東腊在豕東特膚當俎

北端

相助也

主婦自東房執一金敦黍有益坐設于羊俎

之南婦贊者執敦稷以授主婦主婦興受坐設于魚俎南又興受贊者敦黍坐設于稷南又興受贊者敦稷坐

設于黍南敦皆南首主婦興入于房

敦有首者尊者器飾也飾蓋象龜周

之禮

飾器各以其類龜有上下甲今文曰主婦入于房疏曰敦有首者尊者器飾也飾蓋象龜知有此義者

以其經曰敦南首明象龜蟲獸之形故云首知象龜者以其蓋形龜象故也云周之禮飾器各以其類者案周禮梓人云外骨內骨以脰鳴者以骨鳴者之類鄭云刻畫祭器博庶物也又周禮司尊彝有雞彝之等是周之

禮飾器各以其類也云龜有上下甲故敦蓋象之是亦取其類也敦象之意以龜有上下甲故敦蓋象之是亦取其類也敦蓋既象龜明簋亦象龜為之故禮器云管仲鏤簋朱紘注云謂刻而飾之大夫刻為龜耳諸侯飾以象天子飾以玉言以玉飾之還依大夫象形為飾也天子則簋敦兼有九嬪職云凡祭祀贊玉璽注云玉璽玉敦受黍稷器是天子八簋之外兼用敦也特牲云佐食分簋銅注云為將餞敦有虞氏之器也周制士用之變敦言簋容同姓之士得從周制耳則同姓大夫亦用簋特牲少牢用敦者異姓大夫士也明堂位云有虞氏之兩敦夏后氏之四璫殷之六瑚周之八簋鄭注云皆黍稷器制之異同未聞案周禮舍人注圓曰簋孝經注直云外方曰簋者據而言若然云未聞者據殷已上未聞周之簋則聞矣故易損卦云二簋可用享注云離為日日圓與為木木器象是其周器有圓也孝經緝鈞命決云敦規首上下圓相連簋簋上圓下方法陰陽是有聞而鄭云未

聞者鄭不信之故也祝酌奠遂命佐食啓會佐食啓會益二以重

設于敦南

會古外反重直容反下及注同酌奠酌酒為神奠之後酌者酒尊要成也特牲饋食禮

曰祝洗酌奠奠于銅南重累之疏曰迎尸之前將為陰厭為神不為尸故云為神奠之也云後酌者酒尊要成也者上經先設餘饌此經乃酌者酒尊物設饌要由尊者成故後設之也引特牲者酌奠之處當在銅南此經不言故引為證也云重累之者以黍稷各二二者各自當重累於敦南欲合之也主人西面祝

在左主人再拜稽首祝祝曰孝孫某敢用柔毛剛鬣嘉

薦普淖用薦歲事于皇祖伯某以某妃配某氏尚饗主

人又再拜稽首

祝祝下之又反鬣力輒反淖女孝反羊曰柔毛豕曰剛鬣嘉薦進醢也普淖

黍稷也。晉大也。淳和也。德能大和。乃有黍稷。春秋傳曰：奉盛以告曰絜粢。豐盛謂其三時不害而民和年豐也。疏曰：云羊曰柔，毛豕曰剛。鬣曲禮文羊肥則毛柔，豕肥則鬣剛也。引春秋者，證黍稷大和之義。左氏桓六年傳文此之所言。隨季梁辭也。

右迎尸之前先為陰厭

祝出迎尸于廟門之外，主人降立于阼階東，西面祝先。

入門，右尸，入門左。

主人不出迎尸，伸尊也。特牲饋食禮曰：尸入，主人及賓皆辟位，出亦如之。

祝入門，

右者辟尸，饗也。既則後尸，

辟奇避又房，益反。

下同。疏曰：云主人不出迎尸，伸尊也。若禮記云：君迎牲而不迎尸，別嫌也。尸在廟門外，則疑於臣在廟中，則全於君。故主人皆不出迎尸。尸在廟門外，為恆道。故主

人不出迎尸伸尊也引特牲者尸出入時主人與賓西
位上皆逡巡辟位敬尸也云既則後尸者下經云祝延
尸尸升自西階入祝從注云由後詔相之曰延是後尸也宗人奉槃東面于庭南一

宗人奉匱水西面于槃東一宗人奉簞巾南面于槃北

乃沃尸盥于槃上卒盥坐奠簞取巾興振之三以受尸

巾奉芳勇反庭南沒雷疏曰庭南者於庭近南是沒盡門屋雷近門而盥也是以特牲亦云尸入門北

面盥繼門而言即祝延尸尸升自西階入祝從由後詔亦此沒雷者也

延延進也周禮曰大祝相尸禮注云延其出入詔其坐作是疏曰周禮曰大祝相尸禮注云延其出入詔其坐作是

也主人升自阼階祝先入主人從祝接神先尸升筵祝

主人西面立于戶內祝在左

主人由祝後而居右尊也祝從尸尸即席乃卻居主

人左疏曰祝先入至主人入而居祝之右者以祝從尸後詔侑之故在尸後主人前及尸即筵主人與祝西

面則主人尊故却居主人左祝主人皆拜妥尸尸不言尸答拜遂坐

妥他果反拜妥尸拜之使安坐也尸自此答拜遂坐而卒食其間有不啐奠不嘗鉶不告旨大夫之禮尸彌

尊也不告旨者為初亦不饗所謂曲而殺疏曰紫爾雅安安坐也故云拜安尸拜之使安坐也衆特牲云尸

啐酒告旨主人拜尸答拜祭鉶嘗之告旨不得遂坐此經云答拜遂坐故鄭解其遂坐而卒食之意以其間有

不啐奠不嘗鉶不告旨也特牲所云嘗鉶謂嘗豕鉶此不嘗鉶亦謂不嘗豕鉶也案下云嘗羊鉶則此不嘗豕

鉶可知不告旨者既不啐奠故無告也言大夫之禮尸彌尊者既不啐奠又不嘗鉶不告旨是彌尊也云不告

旨者為初亦不饗者案特牲迎尸即席坐主人拜受尸尸答拜執奠祝饗主人拜如初注云饗勸強之也其辭取於士虞記則宜云孝孫某主為而孝薦之饗是士賤不嫌得與人君同大夫尊嫌與人君同故初不饗後亦不告旨故云不告旨者為初亦不饗也云所謂曲而殺者禮器文彼注云謂若父在為母期不得中故引為證若然曲而殺為祝反南面肅其事也墮祭爾敦官各初不饗而言也

劉相規反下同疏曰云未有事也者釋祝反南面也云墮祭爾敦文在下經官各肅其職不命者言祝無事之義案宿諸官各肅其事尸取韭菹辯換于三豆祭于不須命故祝得反南面

豆間上佐食取黍稷于四敦下佐食取牢一切肺于俎以授上佐食上佐食兼與黍以授尸尸同受祭于豆祭

辯音遍換如悅反劉而誰反牢羊豕也同合也合祭於俎豆之祭也黍稷之祭為墮祭將食神餘尊之而祭之今文辯為偏疏曰云黍稷之祭為墮祭者肺與黍稷俱得為墮故周禮守祧職既祭則歲其墮墮中豈不能兼肺肺與黍稷俱祭于苴上既歲之明肺與黍稷器不動人就器減取之故特得墮名舉肺則全取因上絕之不得墮稱及其藏之并有墮名也云將食神餘尊之而祭之者謂陰厭是神食後尸來即席食尸餞鬼神之餘故尸亦尊神而祭之以其凡祭者皆不是盛主人之饌故以祭之為尊也

上佐食舉尸牢

肺正脊以授尸上佐食灋上敦黍于筵上右之

爾近也或曰移

也右之便尸食也重言上佐食明更起不相因疏曰曲禮云飯黍無以箸是古者飯食不用匙箸若然器即不動器中取之故移之於席上便尸食也云重言上佐食明更起不相因者前舉尸牢肺時坐而取之興以授

尸不因此坐肺即爾敦黍明更坐爾黍而起不因前坐也案特牲云黍稷此不云稷者文不具其實亦爾之

也主人羞肝俎升自阼階置于膚北羞進也肝敬也親進之主人敬尸之

加疏曰郊特牲訓肝為敬今此主人親進之故鄭云敬尸之加以其為尸特加故云加也若然特牲三俎膚

從豕俎故肝在脂北此五上佐食羞兩鉶取一羊鉶于

房中坐設于韭菹之南下佐食又取一豕鉶于房中以

從上佐食受坐設于羊鉶之南皆芼皆有柶尸扱以柶

祭羊鉶遂以祭豕鉶嘗羊鉶芼亡報反柶音四扱初洽反芼菜也羊用苦豕用

薇皆有滑疏曰芼菜者菜是地之毛知羊用苦豕用薇皆有滑者案公食大夫記云鉶芼牛藿羊苦豕薇皆

有滑是也**食舉**舉牢肺正脊也先飲啗之以為道也疏曰此食舉在羞所之下特牲食舉在羞所之上

不同者彼特牲食舉下乃云羞所俎者是其正以食舉後尸即齊幹之屬即加於所俎故食舉後即進所是正也此食舉在羞所之下者由主人敬尸故先羞所不退在下也特牲兩敦下設大羹此不云者大羹不為神直是為尸者故此不言饋尸乃有也云舉牢肺正脊也者上文云上佐食舉尸牢肺正脊以授尸尸受祭肺明令食先云食舉是上牢肺正脊也云先食啗之以為道也者案特牲舉肺脊以授尸注肺氣之主也脊體之貴也先食啗之所以三飯食以黍疏曰知先食黍者以上前文先言爾黍故知先食黍也道上道食通氣是也

佐食舉尸牢幹尸受振祭嚕之佐食受加于所嚕才計反幹

正脅也古文幹為肝疏曰上文食舉是正脊故知此食幹亦先取正脅也特牲云食幹鄭注為長脅也彼記

序九體有長脅無代脅者棄鄭注云脊無中脅無前貶於尊者故與此異也

上佐食羞載兩

瓦豆有醢亦用瓦豆設于薦豆之北

載莊吏反薦豆之北以其加

也四豆亦紉羊載在南豕載在北無臠臠者尚牲不尚味臠許云反臠許堯反疏曰特牲略於少牢故有

豕臠此少牢二牲故尸又食食載上佐食舉尸一魚尸不尚味而無臠臠也

受振祭濟之佐食受加于所橫之

又復也或言食或言飯食大名小數曰飯

魚橫之者異於肉數所角反疏曰云食大名者以其論語文多言食故云食大名也云小數曰飯者此少

牢特牲言三飯五飯九飯之等據一口謂之一飯五口謂之五飯據小數而言故云小數曰飯也云魚橫之者

異於肉者魚在俎縮內在俎則橫其同在所俎仍橫之魚本縮今則橫矣與牲體異故云魚橫異於肉也必知

肉在所仍橫者但言加于所不云縮則與本組同橫可知也大夫不備尸者於此時亦當設大羹此主為大夫不備尸者大羹之文也又食上佐食舉尸腊肩尸受振祭饗之上

佐食受加于所

腊魚皆一舉者少牢二牲略之腊必舉肩以肩為終也別舉魚腊崇威儀疏

曰特牲三舉獸魚以其牲少故也此少牢二牲略之者體足可舉故腊魚一舉以略之云腊必舉肩者以腊如牲骨但舉一肩肩尊以為終取其成義云別舉魚腊崇威儀者特牲云尸三飯佐食舉獸幹魚一亦如之尸又三飯舉胬及獸魚如初尸又三飯舉肩及獸魚如初獸魚常一時同舉而此獸魚別舉大夫之禮故云崇威儀案特牲先舉腊後魚此少牢後舉腊者彼特牲三組腊皆三舉故後舉魚此少牢腊魚皆一舉故使腊在後肩取其終又食上佐食舉尸牢骼如初如舉又食
義故也
不舉者卿大夫

之禮不過五舉須脩尸疏曰云五舉者舉牢肺一也
又舉牢幹二也又舉一魚三也又舉腊肩四也又舉牢
骼五也是卿大夫之禮五舉也尸告飽祝西面于主人之南獨脩不拜

脩曰皇尸未實脩

也祝勸也祝既脩復反南面疏曰云脩勸

也祝獨勸者更則尸飽者此決特牲九飯三脩皆祝主
人共脩不更以脩者以士禮九飯縱更亦不飽故不更
此大夫禮十一飯更則飽故有更是以使祝獨脩與主
人更之義云祝既脩復反南面者戶內主人及祝有事
之位尸席北祝無事之位今脩訖亦復尸北南面位也
此與特牲皆有尸飯法天子諸侯亦常有之故大祝九
拜之下云以享脩祭祀注云脩勸尸食而拜若然士三
飯即告飽而脩大夫七飯告飽而脩諸侯九飯告飽而
脩天子十一飯而脩也尸又食上佐食舉尸牢肩尸受振祭瘠之

佐食受加于肝

四舉牢體始於正脊終於肩尊於終始疏曰正脊及肩皆體之貴者故先舉

正脊為食之始後舉肩者為食之終故云尊於終始

尸不飯告飽祝西面于主人

之南

祝當贊主人辭疏曰以其西面是主人不言拜祝之有事之位故從南向西面位也

侑

祝言而不拜主人不言而拜親疏之宜疏曰云祝言而不拜者疏也主人不言而拜者親也故云親疏

之尸又三飯

為祝一飯為主三人三飯尊卑之差凡十一飯下人君也

上佐食受尸

牢肺正脊加于肝

于官受者尸授之也尸授牢幹而實舉于俎豆食畢操以授佐食焉操七

刀反

疏曰此案上文初食舉謂正脊與牢肺不言贊舉之所下文即言三飯上佐食舉尸牢幹尸受振祭嚼

之佐食受加于肝至此尸十一飯後乃言上佐食受尸牢肺正脊加于肝者是却本初食約特推舉肺饗其時

尸實舉于菹豆今尸食畢尸乃於菹豆上取而授上佐食上佐食受而加于所故言受尸牢肺正簠加于所也

右尸入正祭

主人降洗爵升北面酌酒乃酌尸尸拜受主人拜送

音酌

肅又士必反古文酌作酌

肅猶蒸也既食之而又飲之所以樂之食音寺飲於禁反樂音洛疏曰云酌

猶蒸也者取饒義之義故以為樂之也

尸祭酒啐酒賓長羞牢肝用俎縮

執俎肝亦縮進末鹽在右

羞進也縮從也鹽在肝右便尸換之古文縮為蹙疏曰

云鹽在肝右便尸換之者鹽在肝右據賓長西面手執而言尸東面若至尸前鹽在尸之左尸以右手取肝鄉

左換之是其便也

尸左執爵右兼取肝換于俎鹽振祭齊之加

于菹豆卒爵主人拜祝受尸爵尸答拜

兼魚羊豕

祝酌受尸

尸醋主人主人拜受爵尸答拜主人西面奠爵又拜

才醋

各反主人受酢酒使爵拜獨尊尸使祝代尸酌者己是尊尸令主人拜受受訖又拜為侯

是彌尊尸也

上佐食取四敦黍稷下佐食取牢一切肺以授

上佐食上佐食以綏祭

綏許規反劉相規反并注授及墮亦放此下皆同綏或作授

授讀為墮將受蝦亦尊尸餘而祭之古文墮為斯

曰經中綏是車綏或有禮本作授者故亦讀從周禮守

祧既葬則藏其墮取墮減之義也云將受蝦者下文主人受蝦之時先墮祭是以佐食授黍稷與主人為墮禮

主人左執爵右受佐食坐祭之又祭酒不興遂啐酒

右受

佐食右手受簋於佐食也至此言坐祭之者明尸與主人為禮也尸恒坐有事則起主人恒立有事則坐疏曰云尸常坐有事則起主人常立有事則坐者案禮器云周坐尸曲禮云立如齊鄭云齊謂祭祀時則是尸常坐主人祭時則常立經云坐祭之謂隨祭尸餘是尸與主人為禮是主人有事乃坐也尸答主人拜乃立是尸有事則起也祝與二佐食皆出盥于洗入二佐食各取黍于

一敦上佐食兼受搏之以授尸尸執以命祝

搏大官反命祝以

餼辭疏曰謂命祝使出餼辭以餼于主人下文是也

卒命祝祝受以東北面于

戶西以餼于主人曰皇尸命工祝承致多福無疆于女

孝孫來女孝孫使女受祿于天宜稼于田眉壽萬年勿

替引之

女音汝 嘏大也予主人以大福工官也承猶傳也來讀曰釐釐賜也耕種曰稼勿猶無也替

廢也引長也言無廢上時長如是也古文嘏為格祿為福眉為微替為袂袂或為裁裁替聲相近 袂音決裁

大結反

疏曰云嘏大也者郊特牲云嘏長也大也故

鄭云予主人以大福案特牲尸親嘏主人此尸使祝嘏

主人者大夫尸尊故不親嘏特牲無嘏文不具也

主人坐奠爵興再拜稽首興

受黍坐振祭齊之詩懷之實于左袂挂于季指執爵以

興坐卒爵執爵以興坐奠爵拜尸答拜執爵以興出宰

夫以籩受嗇黍主人嘗之納諸內

挂具實反又音卦詩猶承也實於左袂

便右手也季猶小也出出戶也宰夫掌飲食之事者收斂曰嗇明豐年乃有黍稷也復嘗之者重之至也納猶

入也古文挂作卦 疏曰云出出戶也者以主人位在
戶內西面今云出故知是出戶也此宰夫以薦受鬯大
夫之禮特牲主人出寫鬯于房祝以薦受彼士禮與大
夫異也案春官鬱人云大祭祀與量人受舉斚之卒爵
而飲之鄭云斚受福之嘏聲之誤也王醕尸尸嘏王此
其卒爵也少牢饋食禮主人受嘏詩懷之卒爵執爵以
興出宰夫以薦受鬯泰主人嘗之乃還獻祝此鬱人受
王之卒爵亦王出房時也是王受嘏與大夫同也案楚
茨詩既齊既稷既匡既勅注云嘏之禮祝徧取泰稷
肉魚孺於醢以授尸孝孫前就尸受之天子使宰夫受
之以筐祝則釋嘏辭以勅之天子嘏解與大夫同也云
復嘗之者重之至也者前已齊之是已嘗今復言嘗是
重受福之至也特牲不
言復嘗者文不具也

右主人醕尸酢主人命祝嘏

主人獻祝設席南面祝拜于席上坐受

室中迫狹疏曰言迫狹大夫

士廟室也皆兩下五架正中曰棟棟南兩架北亦兩架棟南一架名曰楣前承簷以前名曰庑棟北一架為室南壁而開戶即是一架之開廣為室故云迫狹也必知棟北一架後乃為室者昏禮主人延賓升自西階當阿東面致命鄭云阿棟也入堂深明不入室是棟北乃有室也

主人西面答拜

不言拜送下尸

疏曰上主人酌尸尸拜受主人拜送今主人獻祝祝拜受主人答拜拜送禮重答拜禮輕今言答拜故云不

言拜送下尸也

薦兩豆

醢醢

鄭云朝事之豆也而饋食用之豐

疏曰上云韭醢醢醢

大夫禮上亦云葵菹醢醢是饋食之豆當饋食之節是其常事故不言豐大夫禮今祝用之亦其常事故知用

葵菹醢醢也

佐食設俎牢髀橫脊一短脅一腸一胃一膚三

魚一橫之腊兩髀屬于尻

體屬脊燭尻苦及反皆升下祝賤也魚橫者四物共俎

殊之也腊兩髀屬于尻尤賤不殊疏而言升下體者髀與短脊橫脊皆羊豕之下體屬于尻又腊之下體為祝賤故也云魚橫者四物共俎殊之者也以其魚猶在俎縮載今橫者為四物共俎橫而殊之也縮有七物而云四物者據羊豕魚腊故云四物也云尤賤者羊豕體不屬於尻以腊用左右脾故有兩髀言髀屬于尻尻在中謂髀與尻相連屬不殊是尤賤也周祝賤常連之也

祝取洎換于醢祭于豆間

祝祭俎

大夫祝俎無肺祭用膚遠下尸不瘠之膚不盛疏曰云大夫祝俎無肺祭用膚遠下尸者案

特牲尸俎有祭肺離肺祝俎有離肺無祭肺是下尸今大夫尸俎亦皆有祝則離肺祭肺俱無是遠下尸也云祭不盛故也凡膚皆不瘠獨於此言之者以其以膚替

肺肺則齊此則不齊故須言之也

祭酒啐酒肝牢從祝取肝換于鹽振

祭齊之不興加于俎卒爵興

亦如佐食授爵乃興者此經直云卒爵興不云授爵故既爵大夫祝賤也疏曰

亦如佐食授爵乃興者此經直云卒爵興不云授爵故特明之案下文主婦獻祝祝卒爵坐授主婦爵主婦又獻二佐食二佐食坐授主婦爵主婦獻祝與獻二佐食同明主人獻祝祝授主人爵亦與二佐食同可知云不拜既爵大夫祝賤也者此決特牲祝卒爵拜主人答主拜以士卑故祝不賤此大夫尊故祝賤不拜既爵也主人酌獻上佐食上佐食戶內牖東北面拜坐受爵主人

西面答拜佐食祭酒卒爵拜坐授爵興

不啐而卒爵者大夫之佐食賤

禮略疏曰特牲士之佐食亦啐大夫佐食賤禮略天子諸侯禮雖亡或可對天子諸侯佐食啐乃卒爵貴故

也 俎設于兩階之間其俎折一膚

折之說反後同佐食不得成禮於室中

折者擇取牢正體餘骨折分用之有脊而無薦亦遠下尸 疏曰云有脊而無薦亦遠下尸者有脊即經俎實是也無薦謂無俎醢也既無俎已下尸又無薦是遠下尸也 主人又獻下佐食亦如

之其胥亦設于階間西上亦折一膚

就上佐食既獻則出就其俎特牲記曰

佐食無事則中庭北面謂此時

右主人獻祝與佐食

有司贊者取爵于篚以升授主婦贊者于房戶

男女不相因特

牲饋食禮曰佐食卒角主人受角降反于篚 疏曰云此直云有司授婦贊者于房樂禮記內則云非祭非喪

不相授器其相授則女受以篚其無篚則皆坐奠之而
后取之此經雖不言受以篚及奠於地之事亦當然也
云男女不相因者衆特牲佐食卒角主人受角降反于
篚升入復位訖主婦乃洗爵于房酌亞獻尸是不相因
爵也引特牲者證男女不婦贊者受以授主婦主婦洗
相因爵主婦不取此爵也

于房中出酌入户西面拜獻尸

入户西面拜由便也不北面者辟人君夫人也

拜而後獻者當俠拜也昏禮曰婦洗在北堂直室東隅
辟音避疏曰云入户西面拜由便也者下注云此

拜於北則上拜於南由便云不北面者辟人君夫人也
者衆特牲主婦北面拜注云北面拜者辟內子也則是

士妻卑不嫌得北面尸拜受主婦主人之北西面拜送
與人君夫人同也

爵

拜於主人之北西面婦人位在内始拜於北則上拜於南由便也

尸祭酒卒爵主婦

拜祝受尸爵尸答拜易爵洗酌授尸

祝出易爵男
女不同爵

主婦

拜受爵尸答拜上佐食綏祭主婦西面于主人之北受

祭祭之其綏祭如主人之禮不嘏卒爵拜尸答拜

不嘏
夫婦

一體綏亦當作
按古文為所

主婦以爵出贊者受易爵于篚以授主

婦于房中

贊者有司贊者也易爵亦以授婦贊者婦贊
者受房戶外入授主婦

疏曰知贊者有司

贊者也者上文云有司贊者取
爵於篚此還是上有司贊者也主婦洗酌獻祝祝拜坐

受爵主婦答拜於主人之北卒爵不興坐授主婦

不俟
拜下

尸也今文
曰祝拜受

主婦受酌獻上佐食于戶內佐食北面拜坐

受爵主婦西面答拜祭酒卒爵坐授主婦主婦獻下佐食亦如之主婦受爵以入于房

不言拜於主人之北可知也爵奠於內篚

右主婦亞獻尸及獻祝與佐食

賓長洗爵獻于尸尸拜受爵賓尸西北面拜送爵尸祭酒卒爵賓拜祝受尸爵尸答拜祝酌授尸賓拜受爵尸拜送爵賓坐奠爵遂拜執爵以興坐祭遂飲卒爵執爵以興坐奠爵拜尸答拜賓酌獻祝祝拜坐受爵賓北面答拜祝祭酒啐酒奠爵于其筵前

啐酒而不卒爵祭市畢示醉也不獻佐食

將儻尸禮殺疏曰經云尸祭酒舉爵者樂特牲賓長獻爵止注云欲神惠之均於室中待夫婦致爵此大夫禮或有儻尸者致爵在儻尸之上故不致爵爵不止也若然有司徹尸作止爵三獻致爵於主人主人不酢主婦又不致爵于主婦下大夫不儻尸賓獻尸止爵主婦致爵于主人酢主婦主人不致於主婦特牲主人與主婦交相致爵參差不同者此以尊卑為差降之數故有異也上大夫得儻尸故致爵上辟人居下大夫不儻尸故增酢主婦而已士卑不嫌與君同故致爵具也注云不獻佐食將儻尸禮殺者以其祝與佐食俱是事神及尸是以獻尸并及之故主人主婦獻祝與佐食令賓獻祝不及佐食者但為待儻尸故於賓賓長獻是祭未禮殺故不及佐食闕之也

右賓長獻尸及祝

主人出立于阼階上西面祝出立于西階上東面祝告

曰利成

利猶養也成畢也孝子之養禮畢養子亮反下同

祝入尸謏主人降立

于阼階東西面

謏所六反起也謏或作休

祝先尸從遂出于廟門

事尸之禮訖於廟門外疏曰云事尸之禮訖於廟門者上祝迎尸於廟門今禮畢又送尸於廟門衆禮記尸在廟門外則疑於臣是以據廟門為斷

右祭祀畢尸出廟

祝反復位于室中主人亦入于室復位祝命佐食徹所

俎降設于堂下阼階南

徹所俎不出門尸俎朱歸尸

將俎尸也不云疏曰特推俎食

徹尸俎出廟門者送尸也斯俎而以備尸者備尸將更
食魚肉當加于斯俎未得即避尸家備尸訖并後加者

得歸之也司宮設對席乃四人養養音餞大夫禮四人餞
之也司宮設對席乃四人養養音餞大夫禮四人餞

凡餞之道布興施惠之象也特牲二人餞上佐食盥升
惠之小者大夫四人餞明惠之大者也

下佐食對之賓長二人備疏曰四人餞也三餞亦謂東
疏曰四人餞也三餞亦謂東

西相當直取上佐食東面下佐食西面為對以其下佐
食西面近北故不得東西相當也云賓長二人備者亦

不東西相當以其一賓長在上佐食之北一賓長在下
佐食之南是亦不東西相當也故云備不言對也司

士進一敦黍于上佐食又進一敦黍于下佐食皆右之

于席上右之者東面在南西面在北據下佐食右之者飯用手
據上佐食西面在北據下佐食右之者飯用手

右之便故也

資黍于羊俎兩端兩下是餽

資猶減也減置于羊俎兩端則一賓

長在上佐食之北一賓長在下佐食之南今文資作齎疏曰云兩下是餽者據二賓長於二佐食為下故云

一賓長在上佐食之北一賓長在下佐食之南以地道尊右故也二佐食皆在右若然羊俎兩間南北面置之故二賓長於俎一端取黍也必知上佐食東面近南下佐食西面近北者以其尸東面近南今尸起上佐食尾尸坐處明知

司士乃辯舉養者皆祭黍祭舉

辯音遍下

膚今文辯為偏者下尸明不舉肺當舉膚是以特牲去佐食授餽者各

一膚明此大夫禮亦舉膚也主人西面三拜養者養者其舉于俎皆

答拜皆反取舉

三拜旅之示徧也言反者拜時或去其席在東面席終東面拜在西面席者皆

南面拜疏曰知面位如此者以主人在戶內西面三拜餽者餽者在東面而答主人拜可知在西面位者以主人在南西面不得與主人同面而拜明迴身南面向主人而拜敬鄭以義解之如此也司士進一

鉶于上養又進一鉶于次養又進二豆潛于兩下乃皆

食食舉

潛去及反潛肉汁也疏曰又進二豆潛于兩下者以其神坐之上止有羊豕二鉶一進與

上佐食一進與下佐食故更羞二豆潛于兩下卒食主

人洗一爵升酌以授上養贊者洗三爵酌主人受于戶

內以授次養若是以辯皆不拜受爵主人西面三拜養

者養者奠爵皆答拜皆祭酒卒爵奠爵皆拜主人答一

拜不拜受爵者大夫餽者賤也答一拜略也古文一為壹也疏曰云不拜受爵者大夫餽者賤也者決特

牲使嗣子與兄弟餽為貴故拜受爵也云答一拜略也者特牲亦無再拜法此云略者以其四餽皆拜主人摠

答一拜故云略也養者三人興出出降實爵于篚反賓位上養止主人受

上養爵酌以醋于戶內西面坐奠爵拜上養答拜坐祭

酒啐酒主人自酢者上養獨止當尸位尊不酌也疏曰特牲上餽親有酌酢主人此上餽不酌者上

餽餽主人故在尸位不可親酌特牲上餽酌者以上餽不餽主人既卒爵三餽俱出上餽酢主人少牢禮備又

不酌也故上養親餽主人故曰主人受祭之福胡壽保建家室

親餽不使祝授之亦以養疏曰言祿者亦主聖尸命工祝餽主人以泰此亦以泰正文司上進敬為泰于

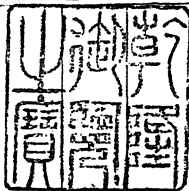
羊俎兩端不言稷故知亦黍也主人興坐奠爵拜執爵以興坐卒爵拜

上養答拜上養興出主人送乃退

送佐食不拜賤疏曰賓主之禮賓出主

人皆拜送此佐食送之而不拜故云賤也

右徹所俎行餞



儀禮經傳通解續卷十八

按：本冊原書於抗戰播遷中曾遭水漬，致字跡模糊不清，茲雖力經描修版面，仍無法全復舊觀。

欽定四庫全書

經部

儀禮經傳通解續卷十九

詳校官尚書臣德保

給事中臣溫常綬覆勘

總校官進士臣繆珪

校對官中書臣吳俊

謄錄舉人臣周克鵬

欽定四庫全書

儀禮經傳通解續卷十九

宋 楊復 撰

有司徹 祭禮三

鄭目錄云少牢之下篇也大夫既祭饋尸於堂之禮
祭畢禮尸於室中天子諸侯之祭明日而緝有司徹
於五禮屬書大戴第九小戴第十二別錄少牢下篇
第十北疏曰言大夫既祭饋尸於堂之禮者謂上
大夫室內事尸行三獻禮畢別行饋尸於堂之禮又
云祭畢禮尸於室中者據室大夫室內事尸行三獻
無別行饋尸於堂之事即於室內為加
爵禮尸即下文云若不饋尸以下是也

經十七

有司徹

徹直列反字又作撤 徹室中之饋及祝佐食之俎卿大夫既祭而饋尸禮崇也饋尸則不設

饌西北隅以此薦俎之陳有祭象而亦足以厭飲神天子諸侯明日祭於祊而釋春秋傳曰辛巳有事於大廟仲遂卒于垂士子猶繹是也爾雅曰繹又祭也 祊百庚反 疏曰云徹室中之饋者室內之饋主於尸饌薦俎黍稷皆名饋下大夫不饋尸餼訖云有司官徹饋饌于室中西北隅彼鄭注云官徹饋者司馬司士舉俎宰夫取敦及豆則此饋內兼數物唯無胾俎胾俎上篇佐食徹之先設於堂下也人言及祝佐食之俎者祝亦有薦在室內北牖下佐食之俎在兩楹之間無薦此等見於上篇今徹祝與佐食并為文者賤者省文之義其實祝薦俎在室內佐食俎在階間此直云有司不言官下大夫不饋尸云官徹者彼為更饌西北隅為陽厭故見

官也。所組亦用。饋尸不使有司。同時徹者。所組本為尸。故設之徹之皆不與。正組同時而後設。先徹案楚茨詩云。諸宰君婦廢徹不遲。此不言者。彼人君禮故不同也。云卿大夫既祭而饋尸禮崇也者。對下大夫不饋尸禮不崇也。云以此薦組之陳有祭象而亦足以厭飫神者。對下大夫尸出之後改饌西北隅為厭飫神。今饋尸者雖不設饌西北隅。以此薦組之陳有祭象亦足以厭飫神。亦下大夫也。云天子諸侯明日祭於禘而繹者。欲見天子諸侯尊別日為之與卿大夫禮異。但禘與繹二者俱時為之。故郊特牲云。繹之於庫門內。禘之於東方。失之矣。鄭注云。禘之禮宜於廟門外之西室。繹又於其堂。神位在西北。其祭禮簡而事尸禮大。引春秋傳者。此宣公八年左氏傳辛巳有事于大廟。仲遂卒于垂。卿佐卒輕于正祭不合廢。但繹祭禮輕宜廢而不廢。故譏之云。壬午猶繹引之者。證人君別日為繹。又見二者雖同時而大名繹。故孔子書繹不書禘。引爾雅者。爾雅釋天文

彼云周曰繹商曰彤夏曰復昨復昨者復昨日之昨祭
殷曰彤者義取彤彤祭不絕周曰繹者取尋繹前祭之
事但祫者有正祭祫有明日又祭之祫禮罷云為祫乎
外注祫祭明日之繹祭也謂之祫者於廟門之旁因名
焉其祭之禮既設祭於室而事尸於堂孝子求神非一
處是也此祫是明日又祭故於廟門外若正祭祫即於
廟門內故楚茨詩云祝祭于祫祀事孔明毛傳云祫門
內也鄭云孝子不知神之所在故使祝博求之乎廟門
內之旁待賓客之處祀禮於是甚明是正祭祫在門內
也郊特牲云索祭祝於祫不知神之所在於彼乎於此
乎或諸遠人乎祭於祫尚曰求諸遠者與亦是祭之明
日祫故云求諸遠者但此大夫儻尸同用正祭之牲天
子諸侯禮大別日又別牲故牛人云享牛求牛鄭云享
獻也獻神之牛謂所以祭者也求終也終事之牛謂所
以繹者也
掃堂
其別牲也
為儻尸新之少儀曰汎掃曰掃掃席
前曰拊為于偽反下同汎芳劍反

婦索到反拊方門反 本篇有注同上篇者俱不重出

疏曰為賓尸新之者正祭於室之時堂亦埽訖今將

賓尸又埽之故云為賓尸新之引少儀者若直埽

席前止可云拊今云埽不云拊明於堂廟汎埽

司宮

攝酒

更洗益整頓之今文攝為聶 疏曰士冠禮再醺

尸唯徹室中之饋亦因前正祭之酒更撓攪添益整新之也

乃鼓尸俎

鼓音尋劉徐 顛反注燂同

鼓溫也溫尸俎於饗所亦溫焉獨言溫尸俎則祝與

佐食不與賓尸之禮古文鼓皆作尋記或作燂春秋傳

曰若可燂也亦可寒也 與音預 疏曰知溫尸俎於

饗之饌乃後升之於鼎也所亦溫焉知者索下文載俎

所舉在胛肩胛脊脊皆在載於俎明亦溫可知又云獨

言溫尸俎則祝與佐食不與賓尸之禮者但正祭時戶

祝

及佐食皆有俎今獨言溫尸俎欲見賓尸時祝與佐

食不與而別立俎也云古文鼓皆作尋者論語及左傳

三

後禮經傳通解

與此古文皆作尋云記或作燔者案持桂云有虞氏之祭也尚用氣血腥爛祭用氣也注云爛或為燔今此義指彼記或讀之故云引春秋傳者案哀公十二年左傳夏公會吳于橐皋吳子使太宰嚭請尋盟公不欲使子貢問曰盟所以周信也若猶可改日盟何益今吾子曰必尋盟若可尋也亦可寒也服注云尋之言重也溫也寒歟也亦可寒而歟之鄭引卒鼓乃升羊豕魚三鼎無之者證鼓尸俎是重溫之義

腊與膚乃設局霽陳鼎于門外如初

局古熒反注同霽亡狄反腊為庶

羞膚從豕去其鼎者備尸之禮殺於初如初者如廟門之外東方北面北上今文局為錢古文霽為密去起呂反殺所界反劉色例反下皆同疏曰腊為庶羞者鄭解不鼓腊之義案上鼓尸俎則皆在其內今升鼎言無腊下載又不見腊體明從庶羞可知云膚從豕去其鼎知者下載體時膚猶在豕鼎不為庶羞可知但正祭

時五鼎今二者皆去其鼎
故云備尸之禮殺於初也

右徹室內之饋及鼓尸俎

乃議侑于賓以異姓

侑音又 議猶擇也 擇賓之賢者
可以侑尸必用異姓廣敬也是時

主人及賓有司已復內位古文侑皆作宥 疏曰云是
時主人及賓有司已復內位者下文侑出俟于廟門之
外又云主人出迎尸侑言侑即賓之賢者明賓有司主
人皆復內位矣若然知賓主不先在內必知出復內位
者上篇云四餞者二佐食二賓長餞訖皆出未見入主
人送上餞言退皆有出事今議侑在內故云是時賓主
人已復內位也
宗人戒侑
戒猶告也 南面告於其位 戒曰請子
為侑 疏曰知南面告於其位者以
賓位在門東北面請以為侑明而鄉其位可知知賓位
在門東北面者下文將獻賓時云主人降南面拜衆賓

于門東三拜衆賓門東北面皆答一拜是也云戒曰請
子為脩者案燕禮公曰命某為賓射人傳公命當云請
子為賓此處命脩當先云主人曰命某為脩宗人傳
主人辭戒曰請子為脩鄭以互文約之故云然也 脩

出俟于廟門之外

俟待也待於外當與尸更入主人與
禮事尸極敬心也疏曰云主人與

禮事尸極敬心也者正謂立脩以
輔尸使出便迎之是極其敬心也司宮筵于戶西南面

為尸又筵于西序東面為脩尸與脩北面于廟門之外

西上

言與殊尊卑北面者賓尸而尸益卑西上統於賓
客疏曰云尸益卑者賓尸之禮以尸為賓客當

在門西東面北上今執臣
道門外北面故云益卑也主人出迎尸宗人擯賓客尸而迎之

主人益尊擯贊疏曰案少牢宿尸祝擯此宗人擯者
以祝不與備尸故使宗人為擯也云賓客尸而迎之主

人益尊者上篇正祭時主人不迎尸以申尸之尊至此賓客尸而迎之以尸同賓客是主人益尊故也主

人拜尸答拜主人又拜侑侑答拜主人揖先入門右尸道

音導尸入門左侑從亦左揖乃讓沒雷相揖至階又讓疏曰經直云揖乃

讓鄭知沒雷相揖至階又讓者案上篇鄉飲酒之等入門三揖至階又讓故知也主人先升自

阼階尸侑升自西階西楹西北面東上東上統於其席疏曰尸在門

外北而西上統於賓客至此升堂亦應西上故決之云東上統於其席以其賓席以東爲上故也

右選侑并迎尸及侑

主人東楹東北面拜至尸答拜主人又拜侑侑答拜拜至

喜乃舉

舉舉鼎也舉者不鹽殺也殺也者決正祭時皆鹽訖

疏曰云舉者不鹽此饋尸禮殺

舉者不鹽政云殺也

司馬舉羊鼎司士舉豕鼎舉魚鼎以入陳鼎

如初

如初如初如昨階下西面北上初者此如上經正祭時陳鼎之事也

疏曰云如

雍正執一

七以從雍府執二七以從司士合執二俎以從司士贊

者亦合執二俎以從七皆加于鼎東枋二俎設于羊鼎

西西縮二俎皆設于二鼎西亦西縮

雍正羣吏掌辨體名肉物者府其屬

凡三七鼎一七四俎為尸侑主人主婦其二俎設于豕鼎魚鼎之西陳之宜具也古文縮皆為慶疏曰云雍

正羣吏掌辨體名肉物者案周禮內饗職掌割亨煎和之事辨體名肉物注云體名脊脅肩臂臑之屬肉物藏

燔之屬此士之雍正所掌亦依之也知四俎據尸侑主人主婦者據下文四者皆有俎知之也云陳之宜具者四俎當俱陳于鼎之西分二俎陳豕鼎魚鼎之西者欲使三鼎之西並有俎故云陳之宜具也
雍人合

執二俎陳于羊俎西並皆西縮覆二疏七于其上皆縮

俎西枋

並併也其南俎司馬以羞羊七酒羊肉酒其北俎司士以羞豕七酒豕肉酒豕胾酒魚疏七七

柄有刻飾者古文並皆作併

酒去及反

疏曰云其

南俎司馬以羞羊七酒羊肉酒者七酒謂無肉直汁以

其在七酒也即下文司馬在羊鼎之東二手執桃也枋

以挹酒注于疏也是也云肉酒者直是肉從酒中來實

無汁下文云羊肉酒臠折正脊一正脊一臠一胃一是

也案下文次賓羞羊七酒司馬羞羊肉酒此注并云司

馬不云次賓其實羞羊七酒者是次賓也又云其北俎

司士以羞豕七酒豕肉酒豕胾酒魚者南俎已是司馬

所用於羊潛之等則此北祖是司士蓋豕潛之等若然
案下文亦次賓蓋豕也潛司士蓋豕齊此并云司士者
亦據上經正文司士擊豕而言實次賓蓋豕也潛也云
疏七七柄有刻飾者以其言疏是疏通刻飾之名若禮
記云疏屏之類故知柄有刻
飾亦通柄刻雲氣以飾也

右門外舉鼎七俎入陳于廟門

主人降受宰几尸侑降主人辭尸對

几所以坐安體周禮大宰掌贊玉几

玉爵疏曰引大宰者證宰授主人几之義

宰授几主人受二手橫執几揖

獨揖尸几禮主於尸

主人升尸侑升復位

位阼階賓階上位疏曰鄭言此者主人

位常在阼階上其賓位在尸西及在西階上今恐尸復位在尸西以其未得在尸西故言賓階上位也

主

人西面左手執几縮之以右袂推拂几三二手橫執几

進授尸于筵前

衣袖謂之袂推拂去塵示新

尸進二手受于手間

受

手間

主人退尸還几縮之右手執外廡北面奠于筵上

左之南縮不坐

左之者異於鬼神生人陽長左鬼神陰長右不坐奠之者几輕長下丈反後

皆同

疏曰云

主人退尸還几縮之者以主人橫執几

進授尸時尸二手受於主人手間時亦橫受之將欲縱

設於席故還之使縮以右手執几外廡故鄉北面縮設

于席也云左之者異於鬼神者謂若上篇以求設神几

皆在右為主入皆左是生人陽故尚左鬼神陰故尚右

也云不坐奠之者几輕者此決下文啐酒坐奠之言坐

是重之此言

主人東楹東北面拜

拜送

尸復位尸與侑

坐執之故也

皆北面答拜

脩拜者從於尸為尸故主人拜送其尸

疏曰云以主人授几止

故云從於尸以其立脩以輔尸故有從尸拜也

主人降洗尸脩降尸辭洗主人

對卒洗揖主人升尸脩升尸西楹西北面拜洗主人東

楹東北面奠爵答拜降盥尸脩降主人辭尸對卒盥主

人揖升尸脩升主人坐取爵酌獻尸尸北面拜受爵主

人東楹東北面拜送爵

降盥者為土汚手不可酌曰云主人降洗尸脩降尸辭洗

者案鄉飲酒主人降洗賓降主人辭降賓對此中亦應主人降洗賓降主人辭降

主婦自東房

薦韭菹醢坐奠于筵前菹在西方婦贊者執昌菹醢以

授主婦主婦不興受陪設于南昌在東方興取籩于房甋

簠坐設于豆西當外列甋在東方婦贊者執白黑以授

主婦主婦不興受設于初籩之南白在西方興退

甋考中反

黃扶云反

昌昌本也韭菹醢醢昌本麋鷄麋黍也

黃熬臠實也白熬稻黑熬黍此皆朝事之豆籩大夫無

朝事而用之儻尸亦豐大夫之禮主婦取籩與者以饌

異親之當外列辟銅也退退入房也醢他感反鷄乃

兮反又人兮反臠思治反辟音避疏曰主人先獻主

婦乃後薦者若正祭則先薦後獻若繹祭則先獻後薦

故祭義云君獻尸夫人薦豆鄭注云謂繹日也則此儻

尸禮與天子諸侯繹祭同故亦先獻後薦也云昌本已

下等物至此皆朝事之邊籩黃白黑形鹽臠鮑魚鱠醢

人云朝事之豆韭菹醢醢昌本麋鷄麋黍菹鹿鷄芥菹麋

鷄故鄭注此皆據彼而言又案彼注昌本昌蒲根有骨
為鷄無骨為醢云黃熬臬實也者案喪服傳云莖者麻
之有黃者也牡麻者臬麻也若然黃麻有實臬麻無實
鄭云黃臬實者舉其類耳其實臬是確麻無實若竹器
圓曰簞方曰筭鄭注論語亦云簞筭亦是舉其類也白
黑之等無正文鄭以形色而言之云大夫無朝事而用
之饗尸亦豐大夫之禮者案禮記坐尸於堂子北面而
事之注云天子諸侯之祭朝事延尸於戶外是以有北
面事尸之禮是特牲少牢正祭無朝事於堂直有室中
之事若然大夫雖用天子諸侯朝事之籩豆以其禮殺
故八籩八豆之中各取其四耳其韭菹醢者則無骨之
醢菹醢者即周禮麋鷄散火亦名醢又案周禮鄭
注云齏菹之稱菜肉通全物若腍為菹細切為齏彼昌
本不言菹是細切為齏此云菹菹則大夫以昌本為菹
異於天子諸侯所用也云主婦取籩興者以饌異親之
者鄭意以籩豆俱時設而籩不使婦贊者取籩以授主

婦者以籩與豆不同所實又別
故主婦宜親就房親取之也

右主人獻尸主婦薦豆籩

乃升

升牲體於俎也

司馬牝羊亦司馬載載右體肩胛肱臑

正脊一脰脊一橫脊一短脅一正脅一代脅一腸一胃

一祭肺一載于一俎

肱音純所舉肩胛存焉亦著脊脅皆一骨

言鼓尸俎復序體者明

也臑在下者折分之以爲肉清俎也一俎謂司士所設羊鼎西第一俎復扶又反折之譏反下皆同疏曰云言鼓尸俎復序體者明所舉肩胛存焉者上篇少牢載牲體十一脊脅皆加並骨二尸食特舉脊肩胛在於所俎上文直言鼓尸俎嫌所舉在所者不在故復序其體云明所舉肩胛存焉以肩胛一骨前尸所舉余復序之

明在可知脊骨雖舉以其二以並今脊骨載一骨在正
組一骨在湑組故鄭云亦著脊骨皆一骨也云一組謂
司士所設羊鼎西第一組者此組在脩組之南故下文
注脩組云羊鼎西之北組也鄭君知尸組在南見羊肉
湑組在豕組之南羊尊豕卑明尸組在脩組之南或解云言第一者
最在北故脩組下注云司士所設羊鼎西之北組也明北組在組之
南已下所注組之次第皆據司
士雍人所陳為次義可知也

羊肉湑臠折正脊一正脅一腸

一胃一臠肺一載于南組

齊才計反肉湑肉在汁中者以增組實
為尸加也必為臠折上所折分者臠肺離

肺也南組雍人所設在南者此以下十一組俟時而載於
此歷說之爾今文湑為汁疏曰云肉湑肉在汁中者以

增組實為尸加也者以決正祭之鼎直升牲體無湑者
以正祭之組非加今儻尸增組實為尸加故有湑也凡
牲體皆出汁不言湑又下豕胥亦出于汁皆不言湑此
特得湑名者特牲少牢正祭升牲體於鼎時皆無七湑

故直云升體於俎設於尸前今此升牲體於尸前七淙亦升焉故得淙名以在俎實無汁故進羊肉淙必先進羊七淙然後進羊肉淙見此淙為肉而有故在羊肉淙前進之使尸嘗之故鄭下注云齊淙者明淙肉加耳嘗之以其汁尚味是也若然豕亦有七淙不名肉淙而名豕膏者互見為文言膏者見在俎無汁言肉淙者見在鼎內時有汁也若然羊豕互見為文魚何以不言魚淙而云淙魚者羊先言肉後言淙使肉前進七淙明是淙從肉來可知魚前無進七淙故先言淙以明魚在淙可知魚無七淙者鄭下注云不蓋魚七淙畧小味也羊有正俎羞七淙肉淙豕無進俎魚無七淙隆酒之餼也上經退膳在下者以析分故退之今此經云膳折即上經所退膳在下者也左在體之膳而必取右體之膳折分用之貴神俎故也若然脊脊二骨亦分一骨為肉淙者亦是貴神俎故也云此以下十有一俎俟時而載於此歷說之爾者案下犬卒升賓長設羊俎於豆南賓降尸

升筵唯設此一組餘十一組皆未及主人主婦升席時
乃設之是其俟時而戴今於此已下雖未戴因前組遂
歷陳說之耳十一組者即尸之羊肉湑一也豕胾組二
也脩之羊組三也豕組四也主人羊組五也羊肉湑組
六也豕胾組七也主婦羊組八也尸脩主人三者皆有魚
組是其十一通尸羊正組為十二組其四組尸脩主人
主婦戴羊體組皆為正組其餘八組瘠人所
執二組益送往還故有八其實止二組也

司士杞豕

亦司士載亦右體肩臂肫骼臠正脊一脰脊一橫脊一

短脊一正脊一代脊一膚五臠肺一載于一組

肫在下者順羊

也組謂雍人所設在北者疏曰云臠在下者順羊也
者以其豕胾不折臠臠亦在下順上文羊臠在下由折
分此雖不折順
羊故亦在下也
脩組羊左肩左肫正脊一脊一腸一胃

一切肺一載于一組脩組豕左肩折正脊一脅一膚三

切肺一載于一組

脩組用左體脩賤其羊組過三體有肫尊之加也豕左肩折折分為長兄

弟組也切肺亦祭肺互言之爾無羊湑下尸也豕又祭肺不齊肺不備禮組司士所設羊鼎西之北組也豕組與尸同下尸嫁反下同疏曰案少牢載尸組皆右體脊脅皆二骨舉肺一切肺三尸主人主婦盡用腸三胃三尸正組用一清組用一唯有一在此是以自脩已下及主人主婦皆用左體脊脅若然蔑尸組時左體亦同升於鼎上不云者夫不具是以前陳組時皆設於鼎西若不同升鼎則脩主人主婦組如特牲執事之組陳在階間不應在鼎側也若然特牲執事與主人主婦之組亦不升鼎彼為自異於神少牢祝與佐食組亦不升鼎亦自異於神此自脩已下悉與尸同鼎者以備尸禮益卑唯尸尊禮詳脩已下禮畧故也云其羊組過三體

有肫尊之加也者鼎俎數奇今體數四故云加是以少牢祝羊豕體各三又下文主人羊肉湑俎體亦三今儀尸之有脩猶正祭之有祝必知以肫為加者脩豕俎無肫主人羊肉湑俎亦無肫故知有肫為加以立脩以輔尸尊之故以肫為加體也云豕左肩折折分為長兄弟俎也者以下文設薦俎而注云衆兄弟儀禮文薦脊皆不云折唯兄弟云先生之脊折鄭云先生長兄弟折豕左肩之折是以知義然也云無羊湑下尸也者直云無羊湑不云肉者以七湑肉湑皆無故直云無羊湑以飽二者皆無此二湑尸皆有脩皆無故云下尸也云豕又祭肺不齊肺不備禮者上尸羊俎有祭肺豕俎有齊肺是備禮脩羊俎豕俎皆切肺故曰不備禮也

作俎

羊肺一祭肺一載于一俎羊肉湑臂一脊一脅一腸一

胃一齊肺一載于一俎豕胛臂一脊一脅一膚三齊肺

一載于一俎

作組主人組無體遠下尸也以肺代之肺尊也如羊肉湑而有體崇尸惠亦尊主人

臂左臂也侑用肩主人用臂下之也不言左臂者大夫尊空其文也降於侑羊體一而增豕膚三有所屈有所中亦所謂順而撫也作組司士所設豕鼎西俎也其湑組與尸組同豕組又與尸豕組同撫之石反疏曰無體遠下尸者尸用右體主人用左體是其相下之臂今主人正組全無牲體故云遠下尸也云以肺代之肺尊也者尸侑一肺今主人一組有兩肺故知以肺代體肺者氣之主食所先祭尊於腸胃故以肺代體云如羊肉湑而有體崇尸惠亦尊主人者以組物雖與尸不同者肉湑與尸同至尸酢主人而設之故曰崇尸惠此非直崇尸惠亦見尊主人者侑無羊也湑無豕也湑而主人盡有是其尊主人所有者尊見下文受酢致爵時云不言左臂者牲右體貴左體賤侑用左體皆言左肩左肱今主人用左臂直云臂不云左者大夫尊故空其文

似若得用右體然必知是左臂者以右臂在尸俎故也
云降於侑羊體一而增豕膚三有所屈有所申亦所謂
順而據也者案禮記注云謂若君沐梁大夫沐稷士沐
梁大夫不沐梁屈於君士則申與君同是亦屈申之義
故引為證也云其滴俎與尸俎同豕俎又與主婦俎羊
尸豕俎同者以其共用盥送之俎故知同也

左肱脊一脅一腸一胃一膚一臠羊肺一載于一俎

無豕

體而有膚以主人無羊體不敢備也無祭肺有臠肺亦
下侑也祭肺尊言臠羊肺者文承膚下嫌也膚在羊肺
上則羊豕之體名同相亞也其俎司士所設在魚鼎西
者疏曰云無豕體而有膚以主人無羊體不敢備也
者以主人俎無羊體故主婦俎亦無豕體以主人遠下
尸主婦亦遠下尸也云無祭肺有臠肺亦下侑也祭肺
尊者言亦者亦主人下侑也侑用肩主人用臂祭肺尊
臠肺卑侑俎皆祭肺主婦皆臠肺故云下侑也云臠羊

肺者文承膚下嫌也者肺文承膚下有豕肺之嫌故須辨之云齊羊肺者以別之也云膚在羊肺上則羊豕之體名同相亞也者羊豕雖異脊骨之等體名則同今豕雖直言膚不言體以豕膚在羊肺之上使紆羊之體故云相亞若然下文主人獻賓之時司士設俎羊骼一腸一胃一切肺一膚一所以膚又在肺下者彼取用之先後故退司士杞魚亦司士載尸俎五魚橫載之脩主人

皆一魚亦橫載之皆加膾祭于其上

膾火吳反依注音呼卜沉甫反劉呼

孤反後同橫載之者異於牲體彌變於神膾讀如殷
哐之哐刺魚時割其腹以為大臠也可用祭也其俎又與尸豕俎同刺火吳反久口侯反衛力轉反疏曰
案上歷說十一俎尸脩主人之下皆次言豕俎魚俎亦是歷說十一俎獨不陳魚俎於豕俎之下而陳并於此者欲見魚水物別於正牲又欲見魚獨副賓長獻三故

并於此序之云橫載之者異於牲俎彌變於神者以其牲體皆橫載於俎於人為縮鬼進下生人進腩上篇少牢正祭升體時云下利升豕其載如羊無腸胃體其載于俎皆進下鄭注進下變於食生也所以交於神明不敢以食道敬之至也引鄉飲酒禮進腩不同至此儗尸事神禮簡儗尸禮隆以尸為賓客故從生人體牲體皆進腩橫載於俎異於載魚於正祭之時縮載故少牢云司士升魚十有五而俎縮載右首進腩於俎為縮於尸為橫首向右腹腩向尸鄭注云右首進腩亦變於食生也若生人則亦縮載於人為橫首亦向右進鱸脊向人腹腩向外今儗尸之禮載魚宜亦同生人縮載進鱸今橫載於人為縮不與正祭同又與生人異欲見儗尸之禮異於正祭又不得全與生人同鄭云彌變於神者牲體既進腩是已變於神至於魚載又橫於俎是彌變於神也云撫讀如殷噯之噯者讀從士冠禮郊特牲周弁殷噯噯覆也可以覆首此亦取魚腹反覆於上以擬

祭云其俎又與尸豕俎同者謂
上司士所設於豕鼎之西者也

右司馬司士載俎

卒升

卒已也已載尸羊俎 疏曰云卒升者案上有主
人酌獻尸主婦薦簋豆又升羊俎進於尸前因歷

說十一俎之事今言卒升還計上升羊俎故云卒是以
鄭亦云已載尸羊俎而言之此事從上文獻尸下盡乃
卒爵有五節五節者從主人獻酒於尸并主婦設簋豆
是其一也賓長設羊俎二也次賓羞羊七湑三也司馬
羞肉湑四也次賓羞
羊燔尸乃卒爵五也

賓長設羊俎于豆南賓降尸升筵

自西方坐左執爵右取韭菹換于三豆祭于豆間尸取

麴蕢宰夫贊者取白黑以授尸尸受蕢祭于豆祭

賓長
上賓

疏曰上文載羊俎退卒升於十一俎下者欲就此賓長設羊俎之事故此言賓長設羊俎于豆南賓乃降注云賓長上賓者案下三獻時云上賓洗爵注云上賓長也是以鄭上下文相曉為一人者也 雍人授

次賓疏七與俎受于鼎西左手執俎左庶縮之卻右手

執七枋縮于俎上以東面受于羊鼎之西司馬在羊鼎

之東二手執挑七枋以挹渚注于疏七若是者三

挑湯

劉湯姚反又他羔反一音由又食汝反挹一入反挑謂之軟讀如或春或挑之挑字或作挑者秦人語也此二七者皆有淺升狀如飯枋挑長枋可以抒物於器中者注猶寫也今文挑作挑挹皆為挹 軟初洽反劉初輒反下挹同枋七參反抒食汝反 疏曰云讀如或春或挑之挑者讀從詩或春或挑彼注挑抒白也云此二

七者皆有淺升狀如飯揜此以漢法尸興左執爵右取

肺坐祭之祭酒興左執爵

肺羊祭肺疏曰知羊祭肺者見上載尸羊正俎而云祭

肺一故知此羊俎上祭肺其羊肉湑雖有齊肺一此下經乃升此時未升故知非齊肺也次賓縮執

匕俎以升若是以授尸尸卻手授匕枋坐祭齊之興覆

手以授賓賓亦覆手以受縮匕于俎上以降覆芳伏反下同齊

湑者明湑肉加耳嘗之以其汁尚味疏曰云齊湑者

明湑肉加耳嘗之以其汁尚味者此匕湑似大羹案特

牲大羹不祭不齊以不為神非盛此齊之者明湑肉加

先進其汁而嘗之尚味故也以湑肉加在鼎有汁在俎

無汁故以匕進汁是以上注云肉湑肉在汁中者以增

俎實為尸如是也特牲大羹自門入本不在鼎不調之

卷之五 禮記集說卷之五 禮記集說卷之五 禮記集說卷之五 禮記集說卷之五

此肉湑在鼎已調之故云尚味也

尸席末坐啐酒興坐奠爵拜告旨執

爵以興主人北面于東楹東答拜

辨七內反 旨美也 拜告酒美答主人意

古文曰東楹之東

疏曰案上篇少牢尸不啐奠不告

旨大夫之禮尸彌尊至於饋尸啐酒告旨者異於神奠

具尸禮彌饋故也

司馬羞羊肉湑縮執俎尸坐奠爵興取肺坐

絕祭濟之興反加于俎司馬縮奠俎于羊湑俎南乃載

于羊俎卒載俎縮執俎以降

絕祭絕肺末以祭周禮曰絕祭湑使次賓肉使司馬

大夫禮多崇敬也

疏曰引周禮者案大祝職辨九祭

七曰絕祭注云絕末以祭引之證絕祭與此同也云湑

使次賓肉使司馬大夫禮多崇敬也者司馬火官羊又火畜則羊湑與肉皆當司馬載之案上文次賓載湑此

經司馬蓋肉者以大夫官多各使尸坐執爵以興次賓

羞羊燔縮執俎縮一燔于俎上鹽在右尸左執爵受燔

換于鹽坐振祭齊之興加于羊俎賓縮執俎以降

燔炙疏

曰紫詩云載燔載烈注云傳火曰燔貫之加于火曰烈烈則炙也彼以燔炙相對則異此云燔炙者燔之傳火亦是炙類故曰燔炙尸降筵北面于西楹西坐卒爵執爵以興坐

奠爵拜執爵以興主人北面于東楹東答拜主人受爵尸升筵立于筵末

右主人獻尸

主人酌獻侑侑西楹西北面拜受爵主人在其右北面

答拜

不洗者俱獻問無事也主人就古者賤不專階疏曰此節內從獻有三事主人獻時主婦薦豆

一也司馬羞羊俎二也次賓羞羊醢三也侑降於尸二等無羊七酒又無肉酒云不洗者俱獻問無事也者此則以其獻尸訖即獻侑中間無別酢酬之事故不洗凡爵行爵從尊者來向卑者俱獻問無事則不洗爵從卑者來向尊雖獻問無事亦洗是以此文獻尸訖俱獻侑不洗是爵從尊者來故特牲賓致爵於主人洗爵者鄭云洗迺致爵為異事新之以其承佐食賤雖就獻問以其爵從卑者來故洗之故不饋尸鄭注云洗致爵者以承佐食賤新之是爵從卑者來故洗也云主人就右賤不專階者對主人不就尸階者尸尊得專階故也主

婦薦韭菹醢坐奠于筵前醢在南方婦贊者執二籩饗

蕢以授主婦主婦不興受之奠醴于醢南蕢在醢東主

婦入于房

醢在南方者立侑為尸使正饌統焉疏曰凡設蕢常在右便其換今蕢在醢北者以其

立侑以輔尸故蕢在北統於尸也

侑升筵自北方司馬橫執羊俎以升

設于豆東侑坐左執爵右取蕢揄于醢祭于豆間又取

蕢蕢同祭于豆祭興左執爵右取肺坐祭之祭酒興左

執爵次賓羞羊燔如尸禮侑降筵自北方北面于西楹

西坐卒爵執爵以興坐奠爵拜主人答拜

答拜拜於侑之右疏曰

知拜於侑之右者以其前拜爵時尸在侑之右

右主人獻侑

尸受侑爵降洗侑降立于西階西東面主人降自阼階
辭洗尸坐奠爵于篚興對卒洗主人升尸升自西階主
人拜洗尸北面于西楹西坐奠爵答拜降盥主人降尸

辭主人對卒盥主人升尸升坐取爵酌

酌者將酢主人
疏曰就此事

中亦有五節行事尊主人故與尸同者尸酢主人時主
婦亦設籩豆一也賓長設羊俎二也次賓羞羊七滂三
也司馬羞肉滂四也次賓羞羊燔主人迺卒爵五也但
特牲少牢主人獻尸尸即酢主人主人乃獻祝及佐食
此尸待主人獻侑乃酢主人不同者此尸卑遠主人之
意欲得先進酒於侑迺自飲彼尸尊不遠主人欲自達

已意故先酢主人乃使主人獻祝與佐食故不同是以下文賓長獻尸致爵主人尸迺酢之逆賓意亦此類也

司宮設席于東序西面主人東楹東北面拜受爵尸西楹西北面答拜主婦薦韭菹醢坐奠于筵前菹在北方

婦贊者執二籩饔黃主婦不興受設饔于菹西北黃在

饔西主人升筵自北方主婦入于房

設籩于菹西北亦辟銅疏曰此乃

陳主人受酢設席之位案特牲為士案少牢下大夫皆致爵乃設席此饋尸受酢即設席者以其饋尸尸益卑主人益尊故明一等受酢即設席案上設尸籩云興取籩於房饔黃注云以饌異饔之與此婦贊者執二籩饔黃主婦不興受文不同者凡執籩豆之法皆兩雙執之此侑與主人皆二籩故主婦與婦贊者各執其二於事

便故主婦不興受設之上尸籩豆各四故主婦興盥籩豆於房亦見異饌親之義也云設籩于菹西北亦辟銅者上設脩籩正當豆此在西北明辟銅云亦亦尸籩當豆西外列以辟銅故也長賓設羊俎于

豆西主人坐左執爵祭豆籩如脩之祭興左執爵右取

肺坐祭之祭酒興次賓羞七涪如尸禮席末坐啐酒執

爵以興司馬羞羊肉涪縮執俎主人坐奠爵于左興受

肺坐絕祭濟之興反加于涪俎司馬縮奠涪俎于羊俎

西乃載之卒載縮執虛俎以降奠爵于左者神惠變於常也言受肺者明有授

言虛俎者羊涪俎訖於此虛不復用疏曰云言虛俎者羊涪俎訖於此虛不復用者此俎雍人所執陳奠於

羊俎西在南者自此賓羞也。滫司馬羞羊肉滫於尸次。賓又羞也。滫於主人同用此俎。三降皆不言虛。欲見後將更用。至於此言虛俎。明其不復用此俎。又見下次賓羞羊。燔於主人則用此之豕俎。用此之豕俎而得羞羊。燔者以其禮殺故也。主人坐取爵以興。次賓羞燔。主人受如尸禮。

主人降筵自北方北面于阼階上坐。卒爵執爵以興坐。

奠爵拜執爵以興。尸西楹西答拜。主人坐奠爵于東序。

南

不降奠爵於籩急崇酒。疏曰燔即羊燔以主人與尸侑皆用羊體。鄉主婦獻尸以後悉用豕體。賓長獻

尸後悉用魚。從是以知主人之燔羊燔也。云不降奠爵于籩急崇酒者。此下唯有崇酒之文。更無餘事。故云急

崇酒。侑升司侑皆北面于西楹西。

見主人不反位。主人北知將與已為禮。主人北

面于東楹東再拜崇酒

崇充也拜謝尸脩以酒薄充滿

尸脩皆答再拜

主人及尸脩皆升就筵

右主人受尸酢

司宮取爵于篚以授婦贊者于房東以授主婦

房東房尸外之

東

疏曰上文主人獻卽凡有三爵有主人獻尸獻脩并受酢此主婦獻內凡有四爵即分為四節解之四者

主婦獻尸一也獻脩二也致爵於主人三也受尸酢四也下犬賓長為三獻爵止故與主婦亞獻同此主婦亞

獻尸一卽之內從獻有五主婦設兩銅一也主婦又設

賓羞豕燔尸主婦洗爵于房中出實爵尊南西面拜獻尸

乃卒爵五也

尸拜于筵上受

尊南西面拜由便也疏曰賓主獻酢無在筵上受法今尸於筵上受者以婦

人所獻故尸不與行賓主之禮故不得各就其階若然少宰主人祝拜於席上坐受者疏云室內迫狹故拜筵上與此禮異云尊南西面拜由便也者此決下文西面於主人之北拜送爵今酌尊因在尊南西面拜獻尸者便也言使者便其西面

主婦西面于主人之席北拜送

爵入于房取一羊鉶坐奠于韭菹西主婦贊者執豕鉶

以從主婦不興受設于羊鉶之西興入于房取糗與股

脩執以出坐設之糗在黃西脩在白西興立于主人席

北西面

糗去九反股丁亂反本又作股音同飲酒而有鉶者祭之餘鉶無黍稷穀也糗糗餌也股脩

擣肉之脯今文股為斷 餽音二擣丁老友斷丁亂尸
反 疏曰云無黍稷穀也者決正祭時有黍稷故也

坐左執爵祭稷脩同祭于豆祭以羊鉶之杞挹羊鉶遂
以挹豕鉶祭于豆祭祭酒次賓羞豕七涪如羊七涪之
禮尸坐啐酒左執爵嘗上鉶執爵以興坐奠爵拜主婦
答拜執爵以興司士羞豕胥尸坐奠爵興受如羊肉涪
之禮坐取爵興次賓羞豕燔尸左執爵受燔如羊燔之
禮坐卒爵拜主婦答拜受爵酌獻侑侑拜受爵主婦主
人之北西面答拜

酌獻者主婦今文無西面 疏曰同
有三等降於尸二等無鉶羹與豕七

潛云三等者主婦酌獻侑主婦羞糗脩一也
司士羞豕胥二也次賓羞燔脩乃卒爵三也
主婦羞糗

脩坐奠糗于黽南脩在黃南侑坐在執爵取糗脩兼祭

于豆祭司士縮執豕胥以升侑興取肺坐祭之司士縮

奠豕胥于羊俎之東載于羊俎卒乃縮執俎以降侑興

豕胥無潛於侑禮殺疏曰案上下文尸與侑及主人

主婦但是正俎皆橫執俎以升又橫設於席前若益送

之俎皆縮執之又縮於席前今司士所羞豕胥是益送

之俎縮執是其常而言縮執者以其文承上主人獻侑時

無羊肉潛故主婦獻侑司士羞豕胥不得潛如是以經

特著縮執俎見異於正俎諸文特云橫執縮執者皆此

類次賓羞豕燔侑受如尸禮坐卒爵拜主婦答拜

右主婦亞獻

受爵酌以致于主人主人筵上拜受爵主婦北面于阼

階上答拜

主婦易位拜于阼階上辟併敬疏曰此科亦有五節行事主婦致爵於主人時主婦設

二銅一也又設糗脩二也豕七潛三也豕膏四也豕燔

主人卒爵五也云主婦易位拜於阼階上辟併敬者前

主婦獻尸侑拜送於主人北今致爵於主人拜於阼階

上者辟併敬主人與尸侑故易位也若然案特牲三獻

爵止乃致爵此未三獻已致爵者以上篇已有

獻於尸故此不特三獻又見饋尸禮殺故早致主婦設

二銅與糗脩如尸禮主人共祭糗脩祭銅祭酒受豕匕

潛拜啐酒皆如尸禮嘗銅不拜

主人如尸禮尊也其異者不啐旨疏曰云主

人拜啐酒嘗銅不拜若然則啐酒有拜嘗銅無拜案前
主婦獻尸尸坐啐酒左執爵嘗上銅執爵以興坐奠爵
拜拜在嘗銅之下則嘗銅有拜坐啐酒不拜與此違者
彼拜雖在嘗銅下其拜仍為啐酒拜在嘗銅下者以因
坐啐酒不興即嘗銅嘗銅訖執爵興坐奠爵拜拜仍為
啐酒是以特牲少牢尸嘗銅皆不拜或此經啐酒之上
無拜文有
者衍字也其受豕膏受豕燔亦如尸禮坐卒爵拜主婦
北面答拜受爵

右主婦致爵于主人

尸降筵受主婦爵以降

將酢主婦疏曰此科內從酢有三主婦受酢之時婦贊者設

豆簋一也司馬設羊俎二也次賓羞羊俎主婦卒爵三也以其主婦受從與侑同三主人受從與尸同五尊畢

也差主人降侑降主婦入于房主人立于洗東北西面侑

東面于西階西南

俟尸洗

尸易爵于篚盥洗爵

易爵者男不相襲

爵

主人揖尸侑

將升

主人升尸升自西階侑從主人北面

立于東楹東侑西楹西北面立

俟尸酌

尸酌主婦出于房

西面拜受爵尸北面于侑東答拜主婦入于房司宮設

席于房中南面主婦立于席西

設席者主婦尊今文曰南面尸于席西疏曰

以賓長以下皆無設席之文唯主婦與主人同設席故云主婦尊特牲及下大夫主婦設席亦是主婦尊婦

贊者薦韭菹醢坐奠于筵前菹在西方婦人贊者執醴

蕢以授婦贊者婦贊者不興受設醴于菹西蕢在醴南

婦人贊者宗婦之少者

疏曰案特牲記云宗婦北堂

東面北上注云宗婦族人之婦其夫屬于所祭為子孫

者是也彼直云宗婦是特牲宗婦一人而已不言贊或少未可定此大夫禮隆贊非一人而稱贊贊主婦及長

婦故云宗婦之少者

主婦升筵司馬設羊俎于豆南主婦坐左執

爵右取菹換于醢祭于豆間又取醴蕢兼祭于豆祭主

婦奠爵興取肺坐絕祭臠之興加于俎坐挽手祭酒辟

酒挽由銳反注紛挽音同

中內則曰婦人亦左佩紛挽古文挽作說

次賓羞

羊燔主婦興受燔如主人之禮主婦執爵以出于房西

面于主人席北立卒爵執爵拜尸西楹西北面答拜主

婦入立于房尸主人及侑皆就筵

出房立卒爵宜鄉尊不坐者變於主人也

執爵拜變於男子也

鄉許亮反

疏曰云不坐者上

主人受酢坐卒爵故云變於主人也

執爵拜變於男子

者上下經凡男子拜卒爵皆

奠爵乃拜故云變於男子也

右尸酢主婦

上賓洗爵以升酌獻尸尸拜受爵賓西楹西北面拜送

爵尸奠爵于薦左賓降

上賓賓長也謂之上賓以將獻異之或謂之長賓奠爵爵止也

疏曰尸不舉者以三獻訖正禮終欲使神惠均於庭偏得獻乃舉之故下文主人獻及衆賓以下訖乃作止

爵若然特牲及下大夫尸在室內始行三獻未行致爵尸奠爵欲得神惠均於室此饋尸之禮室內已行三獻至此饋尸夫婦又已行致爵訖饋尸又在堂故爵上者欲得神惠均於庭與正祭者異云上賓賓長者上文云賓長設羊俎是也云謂之上賓以將獻異之者言賓中長尊稱輕上尊稱重故以將獻變言上賓云或謂之長賓者少牢云長賓洗爵獻于尸少牢尸有父尊屈之故但云長賓耳不饋尸亦云長賓特牲云賓三獻如初又不言長賓者士賓卑云奠爵爵止者特牲云賓三獻如初燔從如初爵止不饋尸者亦然

右賓長三獻尸尸奠爵未舉

主人降洗爵尸侑降主人奠爵于篚辭尸對卒洗揖尸

升侑不升

侑不升尸禮益殺不從疏曰云侑不升尸禮益殺者饋尸之禮殺於初侑侑不升又殺

故云益

主人實爵酬尸東楹東北面坐奠爵拜尸西楹

西北面答拜坐祭遂飲卒爵拜尸答拜降洗尸降辭主

人奠爵于篚對卒洗主人升尸升主人實爵尸拜受爵

主人反位答拜尸北面坐奠爵于薦左

降洗者五人
疏曰此主人酬

尸尸奠於薦左者不舉案下經二人舉解于尸侑侑奠
解於右注云奠於右者不舉也神惠右不舉變於飲酒
與此不同者特牲及下不饋尸皆無酬尸之事此特有
之由饋尸如與賓客飲酒無故有酬異於神惠神惠右
不舉侑奠於右是也一名加者少牢無侑尸此乃有故
無加稱是以主人酬賓賓奠於左亦是神惠故即舉之
特牲及不饋尸皆有酬賓
同是神惠故皆奠於左也
尸侑主人皆升筵乃羞宰夫

羞房中之羞于尸侑主人主婦皆右之司士羞庶

羞于尸侑主人主婦皆左之

二羞所以盡歡心房中之羞其邊則糗餌

粉餐其豆則配食糝食庶羞羊臠豕臠皆有截醢房中之羞內羞也內羞也內羞在右陰也庶羞在

左陽也

養在私反醢以支反劉書文反食音寺

下同糝素感反

疏曰二羞是饋尸用之故云盡

歡心云房中之羞其邊則糗餌粉餐者周禮籩人職云羞籩之實鄭注云此二物皆粉稻米黍米所為

也合蒸曰餌餅之曰糝糝者搗粉熬大豆為餌餐之黏著以粉之耳餌言糝餐言粉互相足是也云

其豆則配食糝食者周禮醢人職羞豆之實鄭注云配餐也內則白取稻米舉糝漚之小切狼臠膏

以與稻米為餐又曰糝取牛羊豕之肉三如一小切之與稻米稻米二肉一合以為餅煎之是也若

然案王制云庶羞不踰牲注云祭以羊則不以牛肉為羞依內則羞用三牲者據得用大牢者若大夫已下不用大牢者則無牛矣而此引之者舉其成文以曉人耳云庶羞羊臠豕臠皆有載知者案公食大夫牲皆臠及炙載今此鄭直云臠載不言炙者公食大夫是食禮故庶羞並陳此賓尸飲酒之禮故主人獻尸皆羊燔從主婦獻皆豕臠從酬賓之後迺言司士羞庶羞則知止有羊臠豕臠羊載豕載以其燔炙前已從獻訖故止有臠載而已云房中之羞內羞也者案下大夫不賓尸云乃羞宰夫羞房中之羞司士羞庶羞于尸祝主人主婦內羞在右庶羞在左是也云內羞在右陰也者以其是穀物故云陰也云陰也云庶羞在左陽也者以其是牲物故云陽也大宗伯云天產作陰德地產作陽德鄭云天產六牲之屬地產九穀之屬是其穀物陰牲物陽也

右主人酬尸設羞

主人降南面拜衆賓于門東三拜衆賓門東北面

皆答壹拜

拜于門東明少南就之也言三拜者衆賓賤旅之也衆賓一拜賤也卿大夫尊

賓賤純臣也

位在門東今文壹為一疏曰自此盡

賓降論主人獻長賓已下并主人受酢之事云拜于

門東少南就之者以其繼門言之則少南就之云

言三拜者衆賓賤旅之也者周禮司士職孤卿特

揖大夫以其等旅揖注云特揖一一揖之旅衆也

大夫爵同者衆揖之此云旅之衆人共得一拜云

衆賓一拜賤也者以賤不得備禮也云純臣也位

在門東者此對特記云公有司門西北面東上獻

次衆賓私臣門東北面西上獻次兄弟此賓皆在

門東故下經云獻私人于阼階上註云私人家臣

已所自謁除也太夫云私人見不純臣士言私臣不言人者大夫尊近君若言私臣則臣與君不異故名私人士卑無辟君主人洗爵長賓辭主人奠臣之名不嫌故名私臣

爵于篚興對卒洗升酌獻賓于西階上長賓升拜受爵主人在其右北面答拜宰夫自東房薦脯醢醢在西司士設俎于豆北羊骼一腸一胃一切肺

一膚

羊骼羊左骼上賓一體賤也薦與設俎者既則俟于西序端古文骼為路疏曰案

鄉飲酒司正升相依受酬者降席司正退立于序端然則先事既設後事未至其退立之位當在于序端知此不降者下文賓執祭以降宰夫執薦以從司士執俎以從無升文明此不降退立于序端

可賓坐左執爵右取肺揆于醢祭之執爵興取肺

生祭之祭酒遂飲卒爵執以興坐奠爵拜執爵以

興主人答拜受爵賓坐取祭以降西面坐委于西

階西南

成祭於上尊賓也取祭以降反下位也反下位而在西階西南已獻尊之祭脯肺

疏曰凡言反位者或反初位或上下位異亦為反此則初位在門東今得獻反在西階南與主人相對已獻尊之故也若燕禮士得獻位于東方亦是尊之者也云祭脯肺者案經云取脯取肺祭之明祭是脯肺

宰夫執爵以從設于祭東司士執俎以從設

于薦東衆賓長升拜受爵主人答拜坐祭立飲卒

爵不拜既爵

既盡也長賓升者以次第升受獻言衆賓長拜則其餘不拜疏曰知受

獻必以長幼次第者以其下文云宰夫贊主人酌

若是以辨鄭云每獻一人奠空爵于掞宰夫酌授

於尊南是以長

宰夫贊主人酌若是以辨主人每

幼次第受獻也

獻一人

奠空爵于掞宰夫酌授于尊

南今文若為如辨皆為徧

辯受爵其薦脯醢與

胥設于其位其位繼上賓而南皆東面其胥體儀

也徧獻乃薦畧之亦宰夫薦司士胥儀者尊體盡

儀度餘骨可用而用之尊者用尊體卑者用卑

體而已亦有切肺膚今文儀皆為膳或為議度

大各反膳劉音儀

疏曰即薦謂若燕禮三卿已

上得獻即薦大夫徧獻乃薦亦其類云亦宰夫薦

司士胥者此約上賓此衆賓亦同此二人為之云

儀者尊體盡儀度餘骨可用而用之者以其言儀
取尊卑得其儀但尊體既盡就卑體之中度尊卑
之儀而用之尊者用尊體卑者用卑體而已也云
亦有切肺膚者案特牲用離肺知此衆賓用切肺
膚者以其侑用切肺不敢殊
於尸明衆賓亦不敢殊於侑

乃升長賓主人酌酢

于長賓西階上北面賓在左

主人酌自酢序賓意
賓卑不敢酢疏曰

特牲主人獻長賓訖即酢此辯獻乃酢者主人益
尊先自達其意特牲主人獻內賓辯乃自酢注云
爵辯乃自酢以初不殊其長也
則此大夫尊初則殊其長故也

主人坐奠爵拜執

爵以興賓答拜坐祭遂飲卒爵執爵以興坐奠爵

拜賓答拜賓降

降反
位

右主人獻賓辭酌自酢

宰夫洗觶以升主人受酌降酬長賓于西階南北面賓在左主人坐奠爵拜賓答拜坐祭遂飲卒爵

拜賓答拜

宰夫授主人觶則受其虛爵奠于筐古文酌為爵疏曰云宰夫授主人觶則

受其虛爵奠于筐者謂上主人受賓之酢爵今宰夫既受觶訖因受取酢之虛爵降奠于筐也知然者上文主人受爵訖賓降主人無降文即云宰夫授觶主人受之明主人手中虛爵宰夫受之奠于筐可知若然知不待酬賓虛觶受之奠于筐者以其下文賓之虛觶奠於薦左故知非賓虛觶其實奠薦左者後舉之以主人洗賓辭主人坐奠爵於筐對卒洗為無算爵也

升酌降復位賓拜受爵主人拜送爵賓西面坐奠爵于薦左
右主人洗解酬賓賓奠薦左

主人洗升酌獻兄弟于阼階上兄弟之長升拜受爵主
人在其右答拜坐祭立飲不拜既爵皆若是以辯

兄弟長幼

立飲賤不別大夫之賓尊於兄弟宰夫不贊酌者兄弟
以觀昵來不以官待之別彼列反昵女乙反疏曰
案特牲云獻長兄弟于阼階上如賓儀者上卑長兄弟
為貴殊貴賤故云如賓儀長賓坐飲也至於大夫貴兄
弟賤兄弟長幼皆立飲不得如賓儀故立飲賤不別也
上文大夫賓貴使宰夫贊酌令兄弟酌不使宰夫贊酌
者為兄弟是觀昵不以官待之故兄弟
雖賤於賓不得使人贊酌而觀之也

辯受爵其位在

洗東西面北上升受爵其薦胥設于其位

亦辯獻乃薦既云辯矣復

言升受爵者為衆兄弟言也衆兄弟升不拜受爵先著其位于上乃後云薦胥設於其位明位初在是也位不繼於主人而云洗東卑不統于尊此薦胥皆使私人疏曰上經云兄弟之長升拜受爵嫌衆兄弟亦升拜受爵是以此更云升受爵直為衆兄弟不拜受爵而言若然上賓拜受爵又拜既爵衆賓拜受爵不拜既爵長兄弟得與衆賓同衆兄弟又不拜受爵是其差也云先著其位于上乃後云薦胥設於其位明位初在是者謂經云其位在洗東西面北上是先著其位于上乃云升受爵者謂發此位升堂受爵又云薦胥設於其位者謂受爵時設薦胥於洗東西面位是先著其位于上乃後云薦胥設于其位也云位不繼於主人而云洗東卑不統於尊者案特牲主人卑故兄弟助祭之位得繼主人於阼階下南陳此以大夫尊故兄弟之位洗東不繼主

人卑不統於尊故也云此薦胥皆使私人者上獻賓長及衆賓使宰夫設薦司士設俎又使宰夫贊酌至於此獻兄弟為親昵不以官待之主人親酌明亦不以官使私人薦胥可知 其先生之胥折胥

一膚一

先生長兄弟折豕左肩之折 疏曰知先生是長兄弟者以其文承長兄弟之下故知先生非

老人教學者知折是豕左肩之折者以上初享牲體明侑俎豕左肩折注云折分為長兄弟俎是也 其衆

儀也

右主人獻兄弟於阼階

主人洗獻內賓于房中南面拜受爵主人南面于其右

答拜

內賓姑姊妹及宗婦獻于主婦之席東主人不西面尊不與為賓主禮也南面于其右主人之位恒

左人疏曰知內賓是姑姊妹及宗婦者約特牲記而知也云獻于主婦之席東主人不西面者案特牲獻內兄弟于房中如獻眾兄弟之儀主人西面答拜此大夫禮主人南面拜不與為賓主之禮也云南面于其右主人之位恒左人者謂人在主人左若鄉飲酒鄉射之等於西階上北面主人在東賓在西北南面則主在西賓在東故云恒左人也坐祭立飲不拜既爵若是以辯亦有薦胥薦胥於其位特牲饋食禮記曰內賓立于房中西墻下東面南上宗婦北堂東面北上疏曰云亦設薦胥於其位者言亦者亦上先生之等引特牲記者欲見內賓設薦之位處

右主人獻內賓于房中

主人降洗升獻私人于阼階上拜于下升受主人答其

長拜乃降坐祭立飲不拜既爵若是以辯宰夫贊主人酌主人於其羣私人不答拜其位繼兄弟之南亦北上

亦有薦胥

私人家臣已所自調除也大夫言私人明不純臣也士言私臣明有君之道北上不敢專

其位亦有薦胥初亦北面在衆賓之後爾言繼者以爵既獻為文凡獻位定疏曰云私人家臣已所自調除也者此乃大夫自調請於君除其課役以補任為之云大夫言私人明不純臣也者大夫尊近於君故屈已之臣名為私人士卑不嫌近君故得名屬史為私臣也云北上不敢專其位者以其兄弟北上今繼兄弟之南亦北上與兄弟位同故云不敢專其位云凡獻位定者與上衆兄弟云其位在洗東西面北上升受爵其薦胥設于其位注云先著其位於上明位初在是此不先著位於上俱言繼兄弟者是據獻位為言則未獻時在衆賓後

矣案特牲記云私臣位在門東北面是衆賓後也云凡獻位定則是凡獻以前非定位也主人就筵

古文曰

升就筵

右主人獻私人于阼階上

尸作三獻之爵

上賓所獻爵不言三獻作之者賓尸而尸益卑可以自舉疏曰云上賓所獻

爵者三獻是上賓不言上賓而言三獻者以其主人主婦并此賓長備三獻因號上賓為三獻是以事名官者也云不言三獻作之者對特牲云三獻作止爵故決之下大夫不備尸自作爵者順上大夫為文作其爵者以神惠均於庭訖欲使尸飲此酒但此一節之內有四爵尸作三獻之爵一也獻侑二也致爵於主人三也受尸酢四也

司士羞涪魚縮執俎以升尸取膷祭祭之祭酒卒

爵

不羞魚七清畧小味也羊有正俎羞七清肉清豕無正俎魚無七清隆汚之殺汚音烏疏曰云不羞

魚七清畧小味也者對羊豕牲之大有七清之等魚無以魚為小味故畧之也云隆汚之殺者以有者為隆盛無者為殺少也司士縮奠俎于羊俎南橫載于羊俎卒乃縮執

俎以降尸奠爵拜三獻北面答拜受爵酌獻侑拜受

三獻北面答拜受爵酌獻侑拜受三獻北面答拜司

馬羞清魚一如尸禮卒爵拜三獻答拜受爵

司馬羞清魚變於尸

疏曰上文尸使司士羞魚此侑使司馬羞魚故云變於尸也

酌致主人主人拜受爵

三獻東楹東北面答拜

賓拜於東楹東以主人拜受於席就之疏曰就之者賓於禮

當在西階上今在東楹之東以主人席在於阼階是以賓拜於東楹東就之也司士羞一涪魚

如尸禮卒爵拜三獻答拜受爵尸降筵受三獻酌以酢

之

既致主人尸乃酢之遂賓意疏曰遂賓意者賓雖不言其意欲得與主人抗獻酢之禮今乃見致爵於

主人訖即酌以酢三獻西楹西北面拜受爵尸在其右賓是遂達賓之意

以授之尸升筵南面答拜坐祭遂飲卒爵拜尸答拜執爵以降實于篚

右尸作三獻之爵三獻又獻侑及主人

二人洗解升實爵西楹西北面東上坐奠爵拜執爵以

興尸侑答拜坐祭遂飲卒爵執爵以興坐奠爵拜尸侑

答拜皆降

三獻而禮小成使二人舉爵序殷勤於尸侑

疏曰云三獻而禮小成者以此獻為正後

仍有舉奠加爵之等終備乃是禮之大成故云小成也云使二人舉爵序殷勤於尸侑者飲酒之禮酬與無算爵乃盡歡心故以旅酬及無算乃為殷勤於尸侑也案鄉飲酒及鄉射特牲等皆一人舉解為旅酬始二人舉解為無算爵始今饋尸乃以二人為旅酬始者此饋尸別一禮與彼不同以其初時主人酬尸尸奠之侑未得酬故使二人舉解侑乃得奠而不舉即與亦奠一爵一爵遂醕於下是以須二人舉解兄弟之後生者舉解於其長為無算爵者以其賓長所舉奠酬亦為無算爵以此二解者皆在堂下故為無算爵尸不與無算爵故舉堂下解為無算爵其為旅酬皆從上發尸為首故特牲等使二人舉解為旅酬與賓長所舉薦君之解此賓不

舉族酬皆從尸舉故所奠者為無算一爵亦是異於特牲

洗升酌反位尸侑皆拜受

爵舉解者皆拜送侑奠解于右

奠于右者不舉也神惠右不舉變於飲酒尸

遂執解以興北面于阼階上酬主人主人在右

尸拜於阼階上

酬禮殺

疏曰決上文尸酢主人主人東極東北而拜

受爵尸西極西北面答拜是各于其階今尸酬主人同

于阼階故云禮殺也

坐奠爵拜主人答拜不祭立飲卒爵不拜既

爵酌就于阼階上酬主人

言就者主人立待之疏曰言立待之者以其不言適阼

階上酬主人明主人不去立待之可知

主人拜受爵尸拜送

酬不奠者惠酬侑也疏

曰此決上主人酬賓奠之也

尸就筵主人以酬侑于西楹西侑在左

坐奠爵拜執爵興侑答拜不祭立飲卒爵不拜既爵酌

復位侑拜受主人拜送

言酌復位明授於西階上

主人復筵乃升長

賓侑疇之如主人之禮

遂旅也言升長賓則有贊呼之疏曰知者若不贊呼之則當

如上文衆賓長升兄弟之長升拜受爵故知有贊呼之也

至于衆賓遂及兄弟亦如

之皆飲于上

上西階上

遂及私人拜受者升受下飲

私人之長拜於

下升受兄弟之爵下飲之今言下飲之則私人之長一人在西階下飲之其餘私

人皆飲於其位故下經云卒爵升酌以之其位相酬辭其位兄弟南位亦拜

升酌以之其位相酬辭是也

卒爵升酌以之其位相

酬辭

其位兄弟南位亦拜受拜送升酌由西階

卒飲者實爵于篚

未受酬者雖無所旅

猶飲。疏曰：凡族酬之法，皆執觶酒以酬前人。前人領受其意，乃始自飲。此私人未受酬者，彼雖無人可旅，猶自飲之。訖乃實爵於匱，以其酒。是前人所酬不可不飲，故也。乃羞庶羞于賓兄弟內。

賓及私人

無房中之羞賤也。此羞同時羞，則酌房中亦旅其始主婦舉酬於內賓，遂及宗婦。疏曰：

此經論無算爵時羞庶羞於賓及兄弟之等事。云此羞同時羞，則酌房中亦旅者，旅酬之下云乃羞庶羞，內賓羞在私人之止，私人得旅。酌則房中內賓亦旅可知。

右旅酬從尸及上下無不徧

兄弟之後生者舉觶于其長

後生年少也。古文觶皆為爵。延景中詔校書定作觶。

洗升酌降北面立于阼階南長在左坐奠爵拜執爵以

興長答拜

長在左辟主人疏曰凡獻醕之法主人常在左若北面則主人在東今長兄弟北面云

長在左則在西故辟主人也

坐祭遂飲卒爵執爵以興坐奠爵拜執

爵以興長答拜洗升酌降長拜受于其位舉爵者東面

答拜爵止

拜受答拜不北面者儗尸禮殺長賓言奠兄弟言止互相發明相待也疏曰云儗尸禮

殺者案特牲兄弟之後生舉觶於其長為旅酬又兄弟弟子舉觶於其長為無算爵拜送皆北面此云東面決上儗尸禮殺也云長賓言奠兄弟言止互相發明者上文主人醕賓奠爵于薦左是長賓言奠此言爵止是兄弟言止長賓言奠明止而未行此言止明亦奠薦左故云互相發明也云相待也者醕賓雖在前及其行之相待俱時舉行故下文云賓及兄弟交錯其酬皆遂及私人爵無算是也若二人舉觶于尸俯俯奠于右不舉尸

即酬主人主人請侑侑請長賓至于衆賓遂及兄弟遂及私人依次第行徧不交錯所謂旅酬也

右兄弟舉觶於其長兄弟

賓長獻于尸如初無涪爵不止

賓長者賓之長次上賓者非即上賓也如初如

其獻侑酌致主人受尸酢也無涪爵不止別不如初者疏曰此論衆賓長加為爵數多與上賓異何者上賓獻侑致爵於主人時皆有涪魚從今無涪魚從故經云無涪也云爵不止者上賓獻尸時亦奠爵待獻堂下畢乃舉觶今尸不止爵即飲故云爵不止云賓長者賓之長次上賓者以其上賓將獻異之言上賓此不異其文明非上丈上賓為賓長者故以為次上賓者也經云無涪爵不止丈在如初之下不蒙如初之文則知與上異故丈在如初下也云不使兄弟不稱加爵大夫尊也者此

決特牲云長兄弟為加爵又眾賓長為加爵不言獻此
言獻者尊大夫若三獻之外更客有獻故云大夫尊也
云不用觶大夫尊者此亦決特牲云長兄弟洗
觶為加爵此用爵爵尊於觶故云大夫尊者也

舉爵于尸如初亦遂之於下

一人次賓長者如初如二人洗觶之為也遂之于下

者遂及賓兄弟下至于私人故言亦遂之於下也上言
無涪爵不止互相發明疏曰此論次賓舉觶于尸更
為旅酬如上旅酬之事但前二人舉觶於尸侑尸舉旅
酬從上至下皆徧飲今亦從上至下故云亦遂之於下
云上言無涪爵不止互相發明者上經云爵止與上賓
奠爵云互相發明今此又與上文無涪爵不止相發明
是以二文皆在如初之下

右賓長獻尸次賓舉爵于尸更為旅酬

賓及兄弟交錯其酬皆遂及私人爵無算

算數也長賓取解酬兄弟

之黨長兄弟取解酬賓之黨唯已所欲無有次第之數也疏曰云長賓取解者是主人酬賓解云長兄弟取

解者是兄弟之後生者舉解于其長之解也

尸出侑從主人送于席門之外

拜尸不顧

拜送之疏曰儻尸之禮尸侑賓也故孔子亦云賓不顧矣

拜侑與長賓

亦如之衆賓從

從者不拜送也

司士歸尸侑之俎

尸侑尊送其家

主人

退

反於寢也

有司徹

徹堂上下之薦俎也外賓尸雖堂上婦人不徹疏曰云徹堂上下之薦俎也

者案上文堂上有司侑之薦俎堂下有賓及兄弟之薦俎皆徹之也云外賓尸雖堂上婦人不徹者案特牲云宗婦徹祝豆籩入于房徹主婦薦俎此篇首云有司徹鄭注云徹室中之饋及祝佐食與俎為將儻尸故使有

司徹之下大夫不償尸改饋饌於西北隅云有司官徹饋饌于室中西北隅至篇末禮終云婦人乃徹注云徹祝之薦及房中薦俎不使有司者下上大夫之禮然則此篇首云有司徹別無婦人也下大夫有司饌陽厭婦人徹之篇末云徹室中之饌注云有司饌之婦人徹之外內相兼禮殺此戶外償尸亦禮殺嫌婦人亦徹之故云雖堂上婦人不徹婦人必不徹者異於下大夫也堂上償尸猶如堂內之陽厭故鄭注篇首云賓尸則不設饌西北隅以此薦俎之陳有祭象而亦足以厭飫神是也

右堂下行無算爵禮終尸侑出主人送于廟門外

若不賓尸

不賓尸謂下大夫也其牲物則同不得備其禮耳舊說云謂大夫有疾病攝昆弟祭曾子

問曰攝主不厭祭不旅不假不綏祭不配布奠于賓賓奠而不舉而此備有似失之矣綏許惠反本亦作隋

音同後皆做此 疏曰云不賓尸謂下大夫者從尸飲
也己前皆與上大夫賓尸者同已後則以此祝侑續之
故云不賓尸謂下大夫也云其牲物則同不得備其禮
耳者謂不備饋尸禮也引曾子問者破舊說案彼上云
若宗子有罪居于它國庶子為大夫其祭也祝曰孝子
某使介子某執其常事攝主不厭祭不旅不假不綏祭
不配注云皆辟正主厭厭飲神也厭有陰有陽迎尸之
前祝酌奠奠之且饗是陰厭也尸謾之後徹薦俎敦設
于西北隅是陽厭也此不厭者不陽厭也不旅不旅酬
也假讀為嘏不嘏不嘏主人也不綏祭謂今主人也又
云布奠於賓賓奠而不舉是也云而此備有似失之矣
者謂此不饋尸者不厭已下皆有則非如舊說使昆弟
攝者故云則祝侑亦如之 謂尸七飯時 飯扶跪反後
似失之矣 疏曰案上篇尸食七
飯告飽祝西面於主人之南獨尸食
侑不拜侑曰皇尸未實侑是也 尸食
八飯 疏曰上已
七飯故知此當八

飯也。廼盛俎。臠臂肫。胹脊橫脊。短脅代脅。皆牢。盛音成注

及下同。盛者盛於所俎也。此七體羊豕其脊脅

皆取一骨也。與所舉正脊幹脅凡十矣。肩未舉既

舉而俎猶有六體焉。疏曰。案特牲尸食訖乃盛

今八飯即盛者大夫禮與士相變。若然此先言臠

者見從下起不言盛。肩肩未舉舉乃盛。不言骼

已舉。先在俎有司徹不盛俎者賓尸之禮更無所

用全以歸尸故也。云盛者盛於所俎也者以特牲

云盛所俎俎釋三个故知盛於所俎以歸尸故也。云

此七體羊豕者以其五鼎下有魚腊膾又不升故

唯羊豕也。云其脊脅皆取一骨也。與所舉正脊幹

脅凡十矣者案上篇載時皆二骨以並今但盛一

骨不云正脊長脅者先舉一骨故不序也。凡骨體

之數左右合為二十一體。案少牢注云肩臂臠肱

骨也。膊。肱。股。骨也。鄉飲酒注前脰。骨三肩臂臠也。

後脰骨二腓髀也又後有髀髀折特性記云主婦
俎髀折注云髀後足也昏禮不數者凡體前貴於
後髀賤於腓故數腓不數髀是以不升於鼎又以
髀在肱上以竅賤正俎不用又脊有三分一分以
為正脊次中為股脊後分為橫脊亦為三分前分
為代脊次中為長脊後分為短脊是其二十一體
也云而俎猶有六體焉者謂三脊三脅皆取一骨
盛於所各有一骨體在俎不取以備陽厭也故云
而俎猶有魚七盛半也魚十有五而俎其一已舉
六體焉也必盛半者魚無足翼於牲象脊脅
而已疏曰云魚十有五而俎者案少牢載魚鮓
云十有五而俎云其一已舉者謂尸食時已舉其
一唯有十四在云必盛半者魚無足翼於牲象脊
脅而已者鄭注引春秋緯璇璣樞曰魚無足翼紂
如魚乃討之是也故注云魚無翼者亦從彼文魚
雖有翼不能飛云象脊脅者六體十二骨盛六是

半魚無足象牲脊脊亦盛半盛半相似數則
不同以其牲之脊脊則六魚之半則七也 腊辯

無髀

亦盛半也所盛者右體也脊屬焉言無髀者
云一純而俎嫌有之古文髀作脾 疏曰云

亦盛半者謂除尸舉其餘兩半亦似魚十四盛七
為半云所盛者右體者以其牲用右故此腊亦盛
右體云脊屬焉者案上篇少牢云腊一純而俎脊
不折直為一段代脊長脊短脊各一骨左右三脊
脅骨合為六體并脊為七通肩臂等十為十七體
與牲體同如腊肩尸食既舉而俎唯有十六在言
盛半明脊屬又凡牲載體者脊皆屬焉云言無髀
者云一純而俎嫌有之者案上篇少牢載腊云一
純而俎不云髀不升故此明之而云腊辯無髀也
案上篇少牢祝俎云腊兩髀在祝俎不升於鼎不
在神俎已自明矣今此更明之者以少牢陳鼎上
下大夫皆同今此下大夫不饋尸其祝俎腊骼不

云無脾何
以明之

卒盛乃舉牢肩尸受振祭濟之佐食受

加于所舉佐食取一俎于堂下以入奠于羊俎東

不言魚俎東主於尊

疏曰案少牢云設俎羊在

豆東豕亞其北魚在羊東腊在豕東特膚當俎北

端今據魚腊宜在魚俎東而
繼羊俎言之以羊尊為主也

乃撫于魚腊俎俎釋

三个其餘皆取之實于一俎以出

个古賀反
猶枚也魚撫四个

枚腊撫五枚其所釋者腊則知脅正脅代脅魚三

枚而已今文撫為搢

搢之石反劉音與撫同

疏曰知魚撫四枚腊撫五枚者以魚盛半其俎猶
有七个在故撫去四枚釋三个腊盛半而俎猶有

八體在撫去五枚釋三个皆為改饌西北隅也云
腊則短脅正脅代脅魚三枚而已者以腊右體已

盛脊又屬焉唯有左在下文云主人腊臂主婦腊臠
祝則骼所釋者脅耳故知脅又牲體所釋者是脅脊
此腊脊已在盛半限故 祝主人之魚腊取于是 祝主
人所釋唯有三角耳
婦俎之魚腊取于此者大夫之禮文待神餘也三者
各取一魚其腊主人臂主婦臠祝則骼也與此皆於
鼎側更載焉不言主婦未聞 與音余 疏曰案特
牲士禮不待神餘故主人主婦祝皆無腊上大夫之
祝當有腊俎至於饋尸腊為庶羞又不載於俎與此
異此下大夫待神餘故祝主人主婦皆有腊體也云
此皆於鼎側更載焉者上撫時共在一俎以出及下
設時主人主婦及祝各異俎又不同時故知更載俎
云鼎側則不復升鼎也云不言主婦未聞者下有主
婦俎腊臠則主婦用腊可知此經直云祝主人不言
主婦未聞其義 尸不飯告飽主人拜侑不言尸又三
或轉寫者脫耳

飯凡十一飯士九飯大夫十一飯其餘有十三飯十

一飯士大夫既不分命數為尊卑則五等諸侯同十三飯天子十五飯可知

佐食受牢舉

如儻舉肺脊主人洗酌醕尸賓羞肝皆如儻禮卒爵主人

拜祝受尸爵尸答拜祝酌授尸尸以醋主人亦如儻

其綏祭其嘏亦如儻

肝牢肝也綏皆當作接讀為藏其隋之隋古文為煥

疏曰此

主人獻有五節主人獻尸一也酢主人二也獻祝三也獻上佐食四也獻下佐食五也又曰云接皆當作接者案經唯有一綏而云皆者鄭并下佐食綏摠破之故云皆也云讀為藏其隋之隋者讀從周禮守祧職云既祭則藏其隋必讀從之者義取隋藏之義也

其獻祝與二佐食其位其

薦胾皆如賓主婦其洗獻于尸亦如賓自尸侑不飯告飽至此與賓同
者在上篇 疏曰此一節之內獻數與主人同唯不受報為異云與賓同者經既云如賓而注復云與賓同者為事在上篇而發也

右下大夫不賓尸與賓尸異同

主婦反取籩于房中執棗糗坐設之棗在稷南糗在棗南婦贊者執栗脯主婦不興受設之栗在糗東脯在棗

東主婦興反位

棗饋食之籩糗羞薄之實雖用之下賓尸也栗脯加籩之實也反位反主人之

北拜還爵位 疏曰此設籩實繼在少牢室內西南隅陰厭神饌也 案周禮籩人職云饋食之籩棗栗桃乾菹

榛實蓋籩之實糗餌粉養又加籩之實菱芡栗脯是鄭
據籩人職而言也云雜用之下賓尸也者案上饋尸者
糗黃白黑糗餌之等朝事之籩蓋籩之實各用之而不
雜也案上賓尸主婦亞獻尸設籩直有脯脩二籩下火
夫之禮主婦亞獻有四籩者賓尸之禮主人獻尸主婦
設四籩糗黃白黑故至主婦獻時直設糗餌與脯脩二
籩通前四籩六籩此主人初獻無籩從故尸左執爵取
至主婦亞獻設四籩猶自少於賓尸兩籩

棗糗祝取栗脯以授尸尸兼祭于豆祭祭酒啐酒次賓
羞牢燔用俎鹽在右尸兼取燔煑于鹽振祭濟之祝受

加于斯卒爵主婦拜祝受尸爵尸答拜

自主婦反籩至祝受加于斯此

異于饋疏曰上篇主婦但有獻而已無籩燔從之事此篇主婦亞獻尸乃有籩餌之事其物又異唯糗同耳

故云此異于饋也上注云自尸脩不飯告飽至此與饋同者在上篇自祝受加于所以上至主婦反籩與饋尸異鄭所以不在卒爵上注而在祝易爵洗酌授尸尸以尸答拜下注者取終一事故也

醋主婦主婦主人之北拜受爵尸答拜主婦反位又拜

上佐食綏祭如饋卒爵拜尸答拜

主婦夾爵拜為不賓尸降崇敬今文醋曰

酢

疏曰案特牲主婦獻尸不夾爵拜上篇上大夫賓

尸主婦獻尸夾爵拜此下大夫既不賓尸主婦宜與士

妻同今夾爵拜者為不賓尸降崇敬故夾主婦獻祝其爵拜與上大夫同言降謂降賓尸之禮也

酌如饋拜坐受爵主婦主人之北答拜

自尸卒爵至此亦與饋同者亦

在上篇疏曰經無尸卒爵之文鄭注云尸

宰夫薦棗

稷坐設棗于菹西稷在棗南祝左執爵取棗稷祭于豆

祭祭酒啐酒次賓羞燔如尸禮卒爵

內子不薦籩祝賤使官可也自宰夫

薦至賓羞燔亦異于饋

疏曰案持牲主婦設籩者士

妻卑也案上尸與主人籩皆主婦設之至此祝不使主

婦而使宰夫設籩故云祝賤使官可也案禮記注內子

卿妻引春秋趙姬請逆叔隗以為內子證卿妻為內子

今此下大夫妻得稱內子者欲見此下大夫妻於祝不

薦籩魚見上大夫妻亦不薦籩故變言內子也或可散

文下大夫妻亦得為內子也云自宰夫薦至賓羞燔亦

異于饋者少宰主婦獻祝亦無籩燔從一事此有籩燔

從者亦異于饋也

主婦受爵酌獻二佐食亦如饋主婦受爵以

入于房

右主婦亞獻尸及祝主人獻二佐食

賓長洗爵獻于尸尸拜受賓戶西北面答拜爵止

尸止爵者

以三獻禮成欲神惠之均於室中是以奠而待之疏曰此一節之內凡有十爵獻尸一也主婦致爵於主人二也主人酢主婦三也尸作止爵飲訖酢賓長四也賓獻祝五也又獻上佐食六也又獻下佐食七也賓致爵於主人八也又致爵于主婦九也賓受主人酢十也云賓戶西北面答拜者案上少牢正祭賓獻與此篇首賓長獻皆云拜送此持言答拜者下大夫故也言拜送者禮重云答拜者禮輕主婦洗于房中

酌致于主人主人拜受主婦戶西北面拜送爵司宮設

席

拜受乃設席變於士也疏曰此下大夫夫婦致爵之禮祭統云夫祭有十倫之美士曰見夫婦之別焉

又曰尸酢夫人執柄夫人受尸執足夫婦相授受不相襲處酢必易爵彼據夫婦致爵而言又詩既醉序云醉酒飽德謂見十倫之義志意充滿是不子諸侯皆有夫婦致爵之事但少牢上大夫受致不酢下大夫受致又酢不致士受致自致是上大夫尊辟君受致不酢下大夫與士卑不嫌得與人君同夫婦致爵也云拜受乃設席變於士也者案特牲禮未致爵已設席故云異于士其上大夫正祭未致爵至賓尸尸酢主人設席以有尸賓改設席在前也案周禮司几筵云祀先王昨席亦如之鄭注云昨讀如酢謂祭祀及王受酢之席彼受酢時已設席與大夫禮異也鄭注周禮司几筵又云后諸臣致爵乃設席與此禮同者士卑不嫌多與君同故也

主婦薦韭菹醢坐設于席前蒲在北方婦贊者執棗糗以從主婦不興受設棗于菹北糗在棗西佐食設俎臂

脊脅肺皆牢膚三魚一腊臂

臂左臂也特牲五體此三者以其牢與腊臂而七牢

腊俱臂亦所謂腊如牲體疏曰知是左臂者右臂尸所用故知左臂也云特牲五體此三者以其牢與腊臂而七者以特牲一牲故昨俎用五體此經云臂脊脅皆牢牢謂羊豕也既羊豕臂脊脅俱有是六通腊臂是七是以牲體唯有三合羊豕則為六通腊則為七也云牢腊俱臂亦所謂腊如牲體者腊如牲體特牲記大衆彼云腊如牲骨骨即體也故以體言之但此腊臂直一骨無並故須云腊如牲體也上文腊據五枚左肩臂脇肺髀今主人不用肩而用臂者以其羊豕皆用臂故腊亦用臂

主人左執爵右取菹換

于醢祭于豆間遂祭籩奠爵興取牢肺坐絕祭濟之興

加于俎坐拱手祭酒執爵以興坐卒爵拜

無從者變於士也亦所謂

順而撫也 疏曰云無從者變於士也者案特
牲主婦致爵於主人肝燭從故云變於士也 主婦答

拜受爵酌以醋戶內北面拜 自酢不更爵殺 疏曰此
決上主婦受酢時祝易爵

洗酌授尸尸以醋主婦今 主人答拜卒爵拜主人答拜
自酢又不更爵故云殺也

主婦以爵入于房尸作止爵祭酒卒爵賓拜祝受爵尸

答拜

於賓 疏曰云作止爵乃祭酒亦變於士自爵止至作止爵亦異

賓三獻如初燭從如初爵止無祭酒之文至三獻作止
爵尸卒爵亦無祭酒之文知特牲祭酒訖乃止爵者以
經云燭從如初乃云爵止鄭注云初亞獻時祭酒訖乃
始燭從則三獻燭從如初始云爵止明是祭酒既訖乃
始止爵今大夫作止爵乃祭酒故云變於士云自爵止
至作止爵亦異於賓者此篇首賓尸禮賓長獻尸奠爵

又云尸作三獻之爵不解以為與賓同云異者賓尸止爵在致爵後其作之在獻私人後欲神惠之均於庭北止爵在主婦致爵前作之在致爵後欲神惠均於室中與特牲燔從如初爵止同少牢上篇所以不致爵者為賓尸賓尸止爵者設室中神惠均於庭故止爵也特牲再止爵者一止爵欲神惠均於室中一止爵者順上大

夫之

禮也祝酌授尸賓拜受爵尸拜送坐祭遂飲卒爵拜尸

答拜獻祝及二佐食洗致爵于主人

洗致爵者以承佐食賤新之

主

人席上拜受爵賓北面答拜坐祭遂飲卒爵拜賓答拜

受爵酌致爵于主婦主婦北堂司宮設席東面

北堂中房以北

東面者變於主妻賓尸不變者賓尸禮與矣內子東面則主婦南面西上內賓自若東面南上疏曰云東面

者變於士妾者案特牲記宗婦北堂東面北上注云宗婦宜統於主婦主婦南面此東面故云變於士妾云內子東面則宗婦南面西上者此無正文鄭以意解之何者宗婦位繼於主婦今主婦准特牲在宗婦位易處則宗婦位亦易處在主婦位南面西上可知主婦席北東云內賓自若東面南上者亦約特牲記云主婦席北東面拜受爵賓西面答拜席北東面者北為下疏曰案特牲宗婦東面北上今主婦在宗婦之位東面鄭以北為下者若宗婦之眾則北為上今主婦特位立則依曲禮席東鄉西鄉以南方為上因於陰陽故婦贊者薦韭菹醢菹在南方婦人贊者北為下

執棗糗授婦贊者婦贊者不興受設棗于菹南糗在棗東

婦人贊者宗婦之弟婦也

佐食設俎于豆東羊臠豕折

羊脊脅祭肺一膚一魚一腊臠

豕折豕折骨也不言所折畧之特牲主婦殷折

豕無脊脅下主人羊豕四體與腊臠而五疏曰云豕

折骨也者謂不全體就體骨中折之故云折骨云不言

所折畧之者謂不言所折骨名是畧之引特牲主婦殷

折者彼其折是殷折此不言骨名是畧也云豕無脊脅

下主人者主人于上文有羊脊脅也云羊豕四體與

腊臠而五者上主人牢與腊臂而七此五是其畧也主

婦升筵坐左執爵右取菹揄于醢祭之祭籩奠爵興取

肺坐絕祭齊之興加于菹坐拔手祭酒執爵興筵北東

面立卒爵拜

立飲拜既爵者變於大夫

賓答拜賓受爵易爵于篚洗

酌醕于主人戶西北面拜主人答拜卒爵拜主人答拜

賓以爵降奠于篚

賓獻及二佐食至此亦異於賓疏曰異者謂賓獻及二佐食以下至此

奠于篚異於少牢賓長獻直及爵不及佐食故鄭彼注云不獻佐食將饋尸禮殺是也

乃羞宰夫

羞房中之羞司士羞庶羞于尸祝主人主婦內羞在右庶羞在左

右賓長獻尸祝佐食并致爵主人主婦

主人降拜衆賓洗獻衆賓其薦胾其位其酬酢皆如饋禮主人洗獻兄弟與內賓與私人皆如饋禮其位其薦胾皆如饋禮卒乃羞于賓兄弟內賓及私人

自乃羞至私人

之薦膏此亦與饋同者在此篇不饋尸則祝猶侑耳卒已也乃羞者羞庶羞疏曰此一經論主人獻堂下衆賓兄弟下及私人并房中內賓皆與上大夫禮同之事

右主人獻衆賓兄弟內賓私人辯

賓長獻于尸尸醕獻祝致醕賓以爵降實于篚

致謂致爵于主

人主婦不言如初者爵不止又不及佐食疏曰上賓長上已獻尸訖明此是次賓長為加爵

賓兄弟

交錯其醕無算爵

此亦與饋同者在此篇疏曰此堂下兄弟及賓行無算爵似下大夫無

旅酬故鄭云此亦與饋同者在此篇也若此經兼有旅酬鄭不得言與饋同案特牲尸在堂內亦不與旅酬之事而堂下賓及兄弟行旅酬又使弟子二人舉觶為無算爵者下大夫雖無饋尸之禮堂下亦與神靈共尊不

敢與人君之禮同既與神靈共尊故闕旅酬直行無算爵而已特牲堂下得獻之後與神別尊故旅酬無算爵並皆行之士賤不嫌利洗爵獻于尸尸醕獻祝祝受祭與君同故得禮備也

酒啐酒奠之

利獻不及主人殺也此亦異于賓疏曰此論佐食事尸禮將畢為加爵獻尸及祝

之事云利獻不及主人殺也者此對上文賓長為加爵及主人此不及主人是殺也又云此亦異于賓者案上少牢無利獻賓三獻尸即止此篇首饋尸主人出立于之禮佐食又不與故無佐食獻故云異也

主人出立于

阼階上西面祝出立于西階上東面祝告于主人曰利

成祝入主人降立于阼階東西面尸謾祝前尸從遂出

于席門祝反復位于室中祝命佐食徹尸俎佐食乃出

尸俎于席門外有司受歸之徹昨薦俎

自主人出至此與賓雜者也先

養徹主人薦俎者變于士特牲饋食禮曰徹昨俎豆籩設于東序下主人出至此與賓雜者也者謂有同有不同故上少牢直云祝告曰利成此云祝告于主人曰利成上少牢云祝入尸謾主人降立于阼階東西面此云祝入主人降立于阼階東西面尸謾彼云祝先此云祝前彼云祝命佐食徹所俎降設于堂下此云祝反復位于室中祝命佐食徹尸俎佐食乃出尸俎于席門外有司受歸之故云雜云先養徹主人薦俎者變于士者特牲既餼祝命佐食徹昨俎此餼前徹昨薦俎故云變于士引特牲者證徹昨薦俎所置之處也

乃養

如饋

謂上篇自司宮設對席至此餼興出也古文養作餼

卒養有司官徹饋饌于

室中西北隅南面如饋之設右几扉用席

官徹饋者司馬司士舉俎

宰夫取敦及豆此於尸謖改饌當室之白孝子不知神
之所在庶其饗之於此所以為厭飫不令婦人改徹饌
敦豆變於始也尚使官也依食不舉羊豕俎親餞尊也
匪隱也古文右作侑匪作弗疏曰經云官徹則司馬
主羊司士主豕明還遣此二人舉俎可知云宰夫取敦
及豆者以其宰夫多主主婦之事此敦及豆本主婦設
之今云官徹明非婦人知是宰夫為之也是以上文云
宰夫羞房中之羞又上主婦獻祝宰夫薦鄭注云內子
不薦籩祝賤使官可也以此言之則宰夫代主婦設籩
豆及敦可知云當室之白孝子不知神之所在庶其饗
之於此所以為厭飫者此言雜取曾子問郊特牲祭義
之文案曾子問說陽厭之事云當室之白尊於東房鄭
云得戶明者也郊特牲云索祭祝于枋不知神之所在
於彼乎於此乎尚曰求諸遠者與祭義云勿勿乎其欲
饗之是鄭所取陽厭及初祭求神之事云不令婦人改
徹敦豆變於始也尚使官也者此決少宰初設饌主婦

薦兩豆宗婦一人薦兩豆主婦設一敦宗婦贊三敦是其始時婦人設之今使宰夫徹豆敦者尚使官故也

納一尊于室中

陽厭穀無玄酒

司宮婦祭

婦豆間之祭舊疏云

引舊說者案曾子問凡幣帛皮圭為王命埋之階間此豆間之祭案舊說埋之西階東以神位在西故近西階是以鄭亦

主人出立于阼階上西面祝執其俎以出立

于西階上東面司官闔牖戶

開牖與戶為鬼神或者欲幽闔

祝告利成

乃執俎以出于廟門外有司受歸之衆賓出主人拜送

于廟門外乃反

拜送賓也者亦拜送其長不言長賓者下大夫無尊賓也疏曰賓尸時尸出

伯從主人送于廟門之外拜尸不顧拜伯與長賓亦如之衆賓從鄭注云從者不拜送也言從者不拜送則此

云拜送者拜送其長可知不言長者下大夫賤無尊賓故不別其長也

婦人乃徹

徹祝之薦及房

中薦俎不使有司者下上大夫之禮畢將賓尸有司徹賓尸禮終亦有司徹

疏曰上大夫祭今婦人徹故云

下上大夫之禮也

徹室中之饌

有司饌之婦人徹之外內相兼禮疏曰上經有司官徹饋

饌于室中西北隅者今使婦人徹之故云外內相兼外者謂有司官改饌西北面內者謂今婦人徹饋故云相

存禮畢養徹陽厭

儀禮經傳通解續卷十九

按：本冊原書於抗戰播遷中曾遭水漬，致字跡模糊不清，茲雖力經描修版面，仍無法全復舊觀。

欽定四庫全書

經部

儀禮經傳通解續卷二十一

詳校官尚書臣德保

給事中臣溫常綬覆勘

總校官進士臣繆珙

校對官中書臣吳俊

謄錄舉人臣周克鵬

欽定四庫全書

儀禮經傳通解續卷二十

宋 楊復 撰

諸侯遷廟祭禮四

成廟將遷之新廟君前徙三日齋祝宗人及從者皆齋

謂親過高祖則毀廟以貽穆遷之春秋穀梁傳曰作主壞廟有時日於練焉壞廟壞廟之道易檐可也改塗可也范甯云納新神故示有所加鄭玄士虞禮記注曰練而後遷也禮志云遷廟者更繫其廟而移故主焉案此篇成廟之文與穀梁相傳也徙之曰君玄服從者皆玄服

周禮司服職曰公之

服自衾冕而下如王之服侯伯之服自鷩冕而下如公之服子男之服自毳冕而下如侯伯之服孤之服自絺冕而下如子男之服卿大夫之服自玄冕而下如孤之服玉藻曰君命屈狄再命褱衣內司服職曰辨外內命婦之服鞠衣展衣緣衣素紗其於祭也君與夫人皆中其服祭統曰公衾冕立于阼夫人副褱立于東房是也臣及命婦助祭於君皆盡其服自祭於家歲降一等降爵不敢申也雜記曰大夫冕而祭於公弁而祭於已士弁而祭於公冠而祭於已特牲饋食禮曰主婦纁笄宵衣立于房中是也然鄭氏頃貶公侯使一同玄冕以祭於已非其差也且諸侯專國禮樂車服王命有之何獨抑其服乎玉藻曰玄端以祭裨冕以朝孫炎云端當為冕玄冕祭服之下也其祭先君亦裨冕矣孫說為合下未即告故畧同爵弁也君命屈狄與再命褱衣者謂其夫為君則命其妻以屈狄加再等之命則上公夫人乃褱衣孫鄭等改褱衣非也又云一命展衣者此則中子男

臣妻之服耳言小國臣妻一命者亦展衣不命者則亦緣衣玄又分公卿大夫及其妻為三等而升降其服經云孤締冕卿大夫玄冠何為易之又命小國之卿及內子更同列國之卿孤締冕與鞠衣錯易其次尤非宜

從至于廟

廟續官

羣臣如朝位

列於廟門外如路門之位

君入立於阼

階下西向有司如朝位

立於門內如門外之位

宗人擯舉手曰有

司其請升君升祝奉幣從在左北面

祝主辭故在左禮將遷故出在戶牖

間南而矣

再拜興祝聲三曰孝嗣侯某敢以嘉幣告于皇考

某侯

言嗣以遷代不言國未忍有之也

成廟將徙敢告

卒不奠幣者禮畢矣於此將有

事於新廟

君及祝再拜興祝曰請導君降立于階下奉衣服

者皆奉以從祝

不言奉主而稱奉衣服者以毀易祖考誠人神之不忍從祝者祝所以導神也

言皆者衣服非一稱周禮守祧職曰掌先王先公之廟祧其遺衣服藏焉奉衣服者降堂君

及在位者皆辟也奉衣服者至碑君從有司皆以次從

出廟門奉衣服者升車乃步君升車從者皆就車也

皆就

車謂乘貳車者凡出入門及大溝渠祝下擯

神車祝為左故於步處則下

至

于新廟筵于戶牖間

始自外來故先於堂樽於西序下

四時之祭在室筵隩

中在堂筵序下是以設樽恒於東方今惟布南面之席故置樽於西以因其便矣脯醢陳于房

中

房西房也諸侯在右房也

設洗當東榮南北以堂深

記因鄉土當言東

有

司皆先入如朝位祝導奉衣服者乃入君從奉衣服者

入門左

門左門西

在位者皆辟也奉衣服者升堂皆反位君

從升奠衣服于席上祝奠幣于几東君北向祝在左贊

者盥升適房薦脯醢君盥酌奠于薦西反位君及祝再

拜興祝聲三曰孝嗣侯某敢用嘉幣告于皇考某侯今

月吉日可以徙于新廟敢告再拜君就東廂西面祝就

西廂東面

東西侯也祝就西廂固其便也

在位者皆反走辟如食間

走疾

也趨擯者舉手曰請反位君反位祝從在左鄉大夫及衆

有司諸在位者皆反位祝聲三曰孝嗣侯其潔為而明

薦之享

詩云潔蠲為饗是用孝享

君及祝再拜君反位

東廂之位

祝徹反

位

西廂之位

擯者曰遷廟事畢請就燕君出廟門卿大夫有

司執事者皆出廟門告事畢

事謂內主藏衣服
斂幣徹几筵之等

乃曰擇

日而祭焉

所以安神
大戴禮

諸侯饗廟

成廟饗之以羊

廟新成而饗者尊而神之祭
詭名者成則饗之以報也

君立服立

于寢門內南向祝宗人宰夫雍人皆立服

以神事故亦
同爵弁以載

君朝服者宗人曰請令以釁其廟君曰諾遂入雍人拭

羊

拭

乃行入廟門碑南北面東上

居上者宰夫也宰夫攝主也

雍人

舉羊升屋自中中屋南面剗羊血流于前乃降門以雞

有司當門北面

有司宰夫祝宗人也

雍人割雞屋下當門邾室割

雞於室中有司亦北面也

邾室門邾之室一曰東西廂也釁東西室有司猶北面統

於廟也雞記曰雍人舉羊升屋自中中屋南向剗羊血流於前乃降門邾室皆用雞先門而後邾室其鉶皆於屋下割雞門當門邾室中室有司皆鄉室而立門則有司當門北面案小戴割雞亦於屋上記者不同耳此不

言鉶

既事宗人告事畢皆退反命于君君寢門中南向

宗人曰釁其廟事畢君曰諾宗人請就宴君揖之乃退

戴禮大

儀禮經傳通解續卷二十